

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00001576
ESC - Ente schedatore	L. 84/1990
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Vescovo
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Larino

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

**ATBR - Riferimento
all'intervento** esecutore

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 121

MISL - Larghezza 94.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni
specifiche** cadute di colore e abrasioni

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il dipinto raffigura, in primo piano un prelado, leggermente ricurvo, che con la mano destra indica un ostensorio collocato su nuvole e nella cui teca e' visibile la scena della Crocifissione di Cristo con la Vergine e San Giovanni. Al fianco del prelado un angioletto stringe nella mano il pastorale e rivolge lo sguardo verso il cuscino su cui e' appoggiata la mitra. Accanto al copricapo si intravede uno stemma vescovile non identificabile.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Personaggi: santo vescovo. Figure: angeli. Attributi: (santo vescovo) pastorale. Oggetti: ostensorio.

Il dipinto, per la presenza degli attributi vescovili (pastorale e mitra), ritrae senza dubbio un Presule. La frammentarietà dello stemma, in basso, non ci permette di identificare il personaggio. Analisi stilistica dell'opera piuttosto complessa: i cherubini e gli angeli che ruotano intorno al SS. Sacramento sembrano eseguiti da una mano diversa da quella che ha ritratto il Vescovo. Quest'ultimo risulta infatti quasi

NSC - Notizie storico-critiche

ritagliato ed appiattito rispetto al resto della composizione in cui l'aspetto spaziale e la luce sono risolti in modo differente. La tela presenta un taglio ad arco verso l'alto che fa ipotizzare una diversificazione della fattura: la tela originaria, con angeli e cherubini, forse tagliata, risulta di qualità superiore rispetto alla figura in primo piano sicuramente dipinta successivamente. Il Vescovo assomiglia per fisionomia e tipo al S. Alfonso conservato in sacrestia. La tela è riferibile ad un ignoto pittore di cultura napoletana, rimaneggiata nel sec.XIX

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 1295

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

CMPN - Nome

Bilardello V.

FUR - Funzionario responsabile

Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1993

RVMN - Nome

Cormio S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1992

AGGN - Nome

Cormio S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mastrantuono C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)