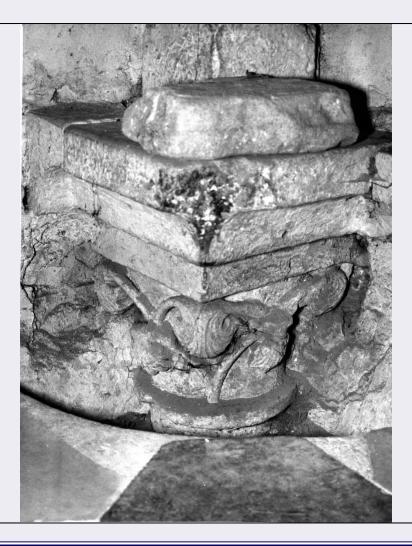
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|-----------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00004456 |
| ESC - Ente schedatore | L. 84/1990 |
| ECP - Ente competente | S109 |
| RV - RELAZIONI | |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | capitello |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | CB |
| PVCC - Comune | San Felice del Molise |

| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
|---------------------------------------|--|--|
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIII | |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1250 | |
| DTSF - A | 1299 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | bottega Italia centrale | |
| ATBR - Riferimento | esecutore | |
| all'intervento ATBM - Motivazione | analisi stilistisa | |
| dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 34 | |
| MISL - Larghezza | 26 | |
| MISP - Profondità | 28 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di | buono | |
| conservazione | | |
| RS - RESTAURI | | |
| RST - RESTAURI | 1090/1002 as | |
| RSTD - Data | 1980/ 1992 ca. | |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAAS CB | |
| DA - DATI ANALITICI DES. DESCRIZIONE | | |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni | | |
| sull'oggetto | capitello | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Testimonianza dell'origine medievale della chiesa; il capitello è stato recuperato nel corso dell'ultimo restauro dell'edificio. Le sue caratteristiche stilistiche portano a proporre una cronologia alla seconda metà del XIII secolo con analogie con alcuni capitelli di S. Maria Arabona a Mannopello (cfr. M. Moretti, Architettura medievale | |

in Abruzzo, Roma, s.d., p 373). Opera ascrivibile a bottega abruzzese-molisana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 15831

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Moretti M.

BIBD - Anno di edizione 1968

BIBH - Sigla per citazione 00005097

BIBN - V., pp., nn. p. 373

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome De Lotto M.T.

FUR - Funzionario

responsabile

Basile G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1993

RVMN - Nome Mavelli R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Carozza M.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)