

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00001457

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione corona da statua

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Guardiaregia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento argenteiere

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Manzone Domenico

AUTA - Dati anagrafici notizie 1728-1750

AUTH - Sigla per citazione 00000233

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ traforo/ cesellatura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	10
MISD - Diametro	18.5
MISV - Varie	corona più piccola MISD: 13.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	corona della statua dell'Addolorata. Il cerchio, compreso tra due motivi a cordoncino, presenta una decorazione a losanghe ed ovuli. Nel fastigio sono visibili teste cherubiche, volute e foglie con sopra stelle ad otto punte.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	Console Lorenzo Cavaliere
STMP - Posizione	all'attaccatura del fastigio
STMD - Descrizione	. L . C / . C .
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentario
STMI - Identificazione	Domenico Manzone
STMP - Posizione	all'attaccatura del fastigio
STMD - Descrizione	D. M
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno di Napoli
STMP - Posizione	all'attaccatura
STMD - Descrizione	NAP con corona/ 7 2
NSC - Notizie storico-critiche	Lavoro a sbalzo e traforo con rifiniture a cesello. Il punzone consolare potrebbe essere di Lorenzo Cavaliere, console nel 1728 e nel 1738 (cfr. CATELLO E.- C., Argenti napoletani dal XVI al XIX secolo, Napoli 1973, p. 101). Il punzone dell'argentario è riferibile a Domenico Manzone, di cui resta il secchiello del 1728 nella chiesa di S. Maria Assunta a Roccaraso ed il reliquiario del 1723 nella cattedrale di Caiazzo (cfr. CATELLO E.- C., op. cit., pp. 141, 269). Nella data sotto la sigla NAP si distingue il 7 iniziale ed il 2 finale; la cifra potrebbe leggersi come 722.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 4645g

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Catello E./ Catello C.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00005218

BIBN - V., pp., nn.

pp. 101, 141, 269

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Vasco S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

La Regina A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Baldi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Baldi R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)