

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00007006
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lunetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	morte di Assalonne

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Matrice
PVCL - Località	Contrada Colle Melaino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	abbaziale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Strada
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	86030 Matrice (CB)
LDCS - Specifiche	facciata, portale di sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1200
DTSF - A	1249
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1148

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega molisana
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggera corrosione della pietra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il portale di sinistra è caratterizzato da un archivoltato a rosette. La lunetta mostra un cavaliere barbuto con elmetto conico nell'atto di trafiggere un uomo disarmato; a destra due personaggi con le stesse caratteristiche, uno con elmo e barba, l'altro con lunghi capelli; in basso a destra, in posizione defilata, un personaggio a mezzo busto con un oggetto in mano non leggibile chiaramente a causa della pietra leggermente rovinata. La scena si svolge in un bosco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Per molto tempo si è ritenuto che la lunetta del portale di sinistra di facciata raffigurasse un episodio tratto dalla leggenda di Fioravante in cui l'eroe libera una donna prigioniera degli infedeli (Jamison). Recentemente è stato individuato (Gandolfo) che la situazione è quella tipica della Morte di Assalonne così come viene descritta nel Nuovo Testamento; il personaggio sulla sinistra è Ioab che, venuto a conoscenza del fatto che Assalonne è rimasto impigliato con i suoi lunghi capelli nel ramo di una quercia, trasgredisce all'ordine di Davide e si reca personalmente a trafiggerlo. Iconograficamente la scena trova corrispondenza nel modo in cui viene illustrata nel corso del XII secolo, ad esempio nella Bibbia di Citaux. I due personaggi

NSC - Notizie storico-critiche

sullo sfondo hanno le stesse caratteristiche di Ioab e Assalonne, si tratta della ripetizione degli stessi personaggi; davanti è il mulo che, dopo che Assalonne è rimasto impigliato con i capelli nel ramo di un albero, prosegue in avanti in suo cammino senza essere montato. Davide è individuabile nel personaggio a mezzo busto in posizione defilata e con in mano un oggetto identificato come una sorta di scettro; egli ha le spalle rivolto verso il fondo e sta a caratterizzare il rientro di Assalonne a Gerusalemme senza comparire al cospetto di Davide, secondo il racconto biblico. La scelta dell'episodio dovette caricarsi di una ragione simbolica, sia Ioab che Assalonne sono personaggi negativi: Assalonne si ribella al padre dopo che questi lo aveva perdonato e riammesso al suo cospetto, Ioab contravviene all'ordine del padre Davide e uccide il fratello Assalonne dopo che era stato lui stesso a favorirne il ritorno. In termini antitetici, ritorna il tema dell'ossequio e dell'obbedienza nei confronti del padre, esplicitamente indicato nel portale meridionale. L'episodio ha anche un valore emblematico dei pericoli che si possono correre in una foresta. L'opera presenta caratteristiche formali e iconografiche che la legano alle altre lunette della chiesa e doveva essere realizzato quando la chiesa fu consacrata, nel 1148.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Matrice

CDGI - Indirizzo

P.zza dei Caduti 34, 86030 Matrice (CB)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 19449

FTAT - Note

XCIV-17-3

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Trombetta A.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00005103

BIBN - V., pp., nn.

p. 66

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Jamison E.

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione

10900032

BIBN - V., pp., nn.

p. 63

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Molise

BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	10900003
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gandolfo F.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00005080
BIBN - V., pp., nn.	pp. 215-217
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Pasquetti A.
FUR - Funzionario responsabile	Mannella L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Testamento R. A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Testamento R. A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)