

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00008195

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Gambatesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito molisano
-----------------------------	-----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	50
-----------------------	----

MISL - Larghezza	60
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche

La tela è stata foderata con tela fatta di lino con colla di pasta e applicata su nuovo telaio in abete estensibile. E' stato pulito con dimetil-formammide e diluente nitro. Le lacune sono state stuccate solo in parte, le altre sono state lasciate con la tela del supporto in vista, abbassata con velature ad acquerello. La reintegrazione pittorica è stata eseguita con colori a vernice e le verniciature con vernice chetonica.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1981
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
---------------------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Francesca Castellett
------------------------------	----------------------

RSTR - Ente finanziatore	Regione Molise
---------------------------------	----------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è apposto a lato del retablo (cfr. scheda n. 00008195) entro cornici in stucco. Sul lato destro l'Angelo con il giglio in mano è coperto con una tunica bianca con mantello rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Arcangelo Gabriele. Attributi: (Arcangelo Gabriele) giglio. Personificazioni: colomba.
NSC - Notizie storico-critiche	I due dipinti sono riferibili al XVIII secolo, quando cioè nella regione è documentabile l'attività di Paolo Gamba (1712 - 1782) che presenta numerosi punti di contatto con la cultura napoletana. A questa ragione infatti sembra ancora una volta rivolgersi il pittore di Gambatesa mediando però la sua influenza attraverso la pittura locale. Si vogliono qui infatti segnalare le indubbe affinità che legano questi dipinti con i quattro tondi conservati nella chiesa di San Sebastiano a Caserta (cfr. Pittura sacra a Napoli nel '700, in Civiltà del '700 a Napoli, cat. Mostra Napoli, Palazzo Reale, luglio 1980 - gennaio 1981, Napoli 1980, pp. 90 - 91).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 19870

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1984

CMPN - Nome

Rossi P.

FUR - Funzionario responsabile

Mannella L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Santorelli S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Santorelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)