

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00015595

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Guglionesi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** marchio**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** argentiere**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** marchio**AUTN - Nome scelto** Monogrammista GA**AUTA - Dati anagrafici** notizie fine sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00000082**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 28**MISL - Larghezza** 19**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Un calice con decorazioni foliacee e di volute, sovrastato dall'ostia raggiata, è campito sullo sportello. Ai lati del fusto, entro nuvole, ci sono due aquile coronate, recanti sul petto uno scudo con banda orizzontale.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** argentiere**STMI - Identificazione** Monogrammista GA**STMP - Posizione** sul margine sinistro, a metà altezza

<b>STMD - Descrizione</b>	piccola croce G e A intrecciate
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera dell'argentiere napoletano, il cui marchio costituito da una G e una A, non ancora identificato, è stato rinvenuto su una croce astile datata alla fine del sec. XVIII, che si trova a Summonte nella chiesa di S. Nicola (cfr. CATELLO E. e C., Argenti napoletani dal XVI al XIX secolo, Napoli 1973, p. 162).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 24453
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E./ Catello C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005218
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 162
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Sinigaglia M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Basile G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Baldi R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Baldi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)