SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00017424
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anta di armadio
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Guglionesi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1740
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	intagliatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rosato Francesco

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1729
AUTH - Sigla per citazione	00000099
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	doratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ferramosca Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1740
AUTH - Sigla per citazione	00000100
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	136
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Nella relazione di restauro del 1986 risulta che le ante sono state sottoposte a: disinfestazione; consolidamento del legno mediante imbibizione di una resina acrilica (Paraloid B72 al 5/6%); pulitura della loratura con miscela solvente (diluente nitro+acquaragia+alcool); rimozione ridipinture sugli incarnati con Bitulamina in acqua al 3/4%; velatura ad acquerello delle numerose mancanze di doratura; verniciatura finale con vernice Matt e Retoucher nebulizzata.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Gentile Lorusso D.
RSTR - Ente finanziatore	Finanziamento privato - Don Gabriele Morlacchetti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sull'anta destra è raffigurato Sant'Adamo inginocchiato su una nube, con lo sguardo rivolto verso un angelo situato sull'anta sinistra. Il gruppo, sovrastato da nuvole e protomi cherubiche, è sospeso sopra la cittadina di Guglionesi raffigurata in basso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sull'anta sinistra
ISRI - Trascrizione	S. ADAMI PROTECTO=/ RIS/ CAPVT ARGENTEVM/ COLLOCATVM IN HAC/ EIVS STATVA/ EST OPVS ANTIQVVM/ NICOLAI DE ARGENTIS DE/ GVARDIA/ DE ANNO DOMINI/ MCLIII/ 1153/ STATVA VERO ARGETEA/ INQVA COLLOCATVM EST/ DICTVM CAPUT EST OPVS/ IOANNIS/ BAPTISTAE DE AULA DE/ NEAPOLI DEA DMCCXXIX/ 1729
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sull'anta destra
ISRI - Trascrizione	OSTENSORIVM ARGENTEV/ IN QUO EST LIGNVM SACRAE/ CRVCIS EST OPVS EIVSDEM/ IOANNIS BAPTISTAE DE EO/ DEM ANNO/ MDCCXXIX/ 1729/ IANVAM HVIVS SACRAE/ AEDICVLAE SCVLPSIT MA/ GISTER FRANCISVS RO/ SATO DE PESCHIO CON/ STANTIO INAVRAVIT/ IOSEPH FERRAMOSCA/ DE LANCIANO/ A. D. MDCCXXXX/ cura[---] solicitudine D. PASCALINIS anio/ [---] de finis primicerii
NSC - Notizie storico-critiche	Lo sportello è stato scolpito nel 1729 da Francesco Rosato di Pescocostanzo e dorato da Giuseppe Ferrramosca di Lanciano nel 1740. Tali notizie sono riportate nell'interno delle ante dell'armadio che serviva da custodia al busto d'argento con le reliquie del Santo (vedi NCTN 00017429) e che venne utilizzato fino al 1885 quando, dopo il furto del reliquiario, fu costruito un nuovo armadio con sportelli in ferro nell'adiacente cripta di Sant'Adamo (vedi NCTN 00017419). L'armadio è situato al centro di un dossale in stucco (vedi NCTN 000017425), ampiamente ridipinto nel sec. XX.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 202849
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Sinigaglia M.
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Cormio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)