

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00008358

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pio V, San Raimondo, San Ludovico, San Biagio, San Vito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Cercemaggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Molise

PRVP - Provincia CB

PRVC - Comune Cercemaggiore

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1686

DTSF - A 1686

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Fenico Nicola
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1686-1687
AUTH - Sigla per citazione	00000171
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto dai toni decisamente scuri, raffigura al centro San Pio V benedicente, affiancato dai santi Raimondo di Penafort, S. Ludovico, San Biagio e San Vito. Sullo sfondo: architetture.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pio V; San Raimondo; San Ludovico; San Biagio; San Vito. Attributi: (San Pio V) tiara; pastorale; (San Raimondo) calice eucaristico; (San Biagio) pastorale; pettine per cardare; libro; (San Vito) palma; cane; (San Ludovico) chiavi. Abbigliamento: (San Pio V) papale; (San Raimondo) religioso; (San Ludovico) religioso; (San Biagio) vescovo. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto viene già riferito dal Miele al Fenico documentato nella stessa chiesa da un altro dipinto (cfr scheda n. 00008372) e nel refettorio da un grande affresco dove viene riposto lo stesso sfondo in toni più chiari di questo olio (cfr. scheda n. 00008390). La datazione al 1686 viene proposta dal Pierro, ma non documentata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 21078
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Miele M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00005063
BIBN - V., pp., nn.	112
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pierro G.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	10900028
BIBN - V., pp., nn.	55
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Rossi P.
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Santorelli S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Catalano D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santorelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)