

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00005204

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Bonefro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1755

DTSF - A 1755

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Antonio di Lucca

AUTA - Dati anagrafici 1710 ca./ notizie 1791

AUTH - Sigla per citazione 00000087

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Arciprete Teodoro Tata

CMMD - Data 1755

CMMF - Fonte	contratto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1270
MISL - Larghezza	400
MISP - Profondità	120
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare presenta una mensa sostenuta da volute, alla quale si accede attraverso tre gradini, ed un paliotto ornato da una sagoma di urna con una cornice a volute al centro, in cui è inserita una croce greca, sormontata da una protome umana fra due panneggi; due pilastri modanati e decorati da cornici mistilinee, volute e foglie sostengono l'alzato, al centro del quale è collocato il ciborio, ad andamento poligonale, decorato da due testine di angeli e da una colomba; nei riquadri ai lati, due palme intrecciate; alle estremità, due volute aggettanti con protomi di angeli alati. Altare in marmi vari (Pardiglio e diaspro di Sicilia) ad intarsio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Fra le carte della canonica è conservato il contratto, stipulato alla presenza del Notaio Giovanni nel 1775, tra l'arciprete Teodoro Tata ed il maestro del marmo Antonio di Lucca; l'altare venne eseguito a Napoli e trasportato via mare fino a Campomarino, dove sbarcò nel 1756. La struttura, oltre a denunciare l'esecuzione in ambiente partenopeo, evidenzia un'alta qualità artistica che rende l'altare uno dei più pregevoli della diocesi di Larino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 16597
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mucciarelli R.
BIBD - Anno di edizione	1978

BIBH - Sigla per citazione	00005018
BIBN - V., pp., nn.	p. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colabella M.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00501700
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 88
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Mencarelli G.
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)