SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00005478
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - StatoItaliaPVCR - RegioneMolisePVCP - ProvinciaCB

PVCC - Comune Casacalenda

B- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR TT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia U- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Biferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI FECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 240 MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 TO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul solgetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005478 BIS - Cr. Scheda n. 00005478 BIS - CRONOLIZIONE CIUTIDICA E VINCOLI	SPECIFICA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 500 secc. XVIII/ XIX DTSI - Da 1700 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Biferimento all'intervento analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione UT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 400 MISL - Larghezza 240 MISL - Larghezza 240 MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NE STC - STATO DI CONSE		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1899 analisi stilistica U-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBH - Bottoga Italia meridionale ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 400 MISL - Larghezza 240 MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC -	8	OR
DTZG - Secolo Secc. XVIII/XIX DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia ut - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBH - Motivazione dell'attribuzione ATBH - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 TO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volue e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mensi nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volue e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa papietana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa papietana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa papietana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa papietana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa papietana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa papietana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa papietana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa papietana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa papietana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa papietan	T - CRONOLOGIA	
DTSI - Da 1700 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica ITI - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 400 MISURE - MISA - Altezza 400 MISU - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volute e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mensi nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arce a tutto sesto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005476 BiB: cfr. scheda 00005468.	DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia u - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione		
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Briferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISA - Altezza MISS - Varie O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volute e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mense nella parte superiore le due lasene scanalate terminant in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletama ma diffusa nell'ambiente molisano, la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005476 BIB: cfr. scheda 00005468.	DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
U-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MIS - MISURE MISA - Altezza MISS - Varie MISL - Larghezza AIBS - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche analisi stilistica bottega Italia meridionale esecutore analisi stilistica danalisi stilistica marmo Mardionale analisi stilistica marmi om marmo Marmo Marmo Marmo MISA - Altezza 400 Altoria e tecnica marmo MISA - Altezza 400 MISL - Larghezza 240 MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletama ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005476 BIB: cfr. scheda 00005468.	DTSI - Da	1700
U-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MIC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volute palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 0000547 BIB: cfr. scheda 00005468.	DTSF - A	1899
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza MISV - Varie O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminant in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con are a tutto sesto. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletama ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005476 BIB: cfr. scheda 00005468.	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arce a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005476 BIB: cfr. scheda 00005468.	U - DEFINIZIONE CULTURAL	E
ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 400 MISL - Larghezza 240 MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volute e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mense nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arce a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005478 BIB: cfr. scheda 00005468.	ATB - AMBITO CULTURALE	
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISV - Varie O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con area a tutto sesto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005478 BIB: cfr. scheda 00005468.	ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 400 MISL - Larghezza 240 MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE PESO - Indicazioni sull sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 0000547; BIB: cfr. scheda 00005468.		esecutore
MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 400 MISL - Larghezza 240 MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volute e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 0000547; BIB: cfr. scheda 00005468.		analisi stilistica
MIS - Altezza 400 MISL - Larghezza 240 MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 0000547; BIB: cfr. scheda 00005468.	T - DATI TECNICI	
MISA - Altezza 400 MISL - Larghezza 240 MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 0000547; BIB: cfr. scheda 00005468.	MTC - Materia e tecnica	marmo
MISL - Larghezza MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arce a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 0000547; BIB: cfr. scheda 00005468.	MIS - MISURE	
MISV - Varie altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 0000547; BIB: cfr. scheda 00005468.	MISA - Altezza	400
O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 0000547: BIB: cfr. scheda 00005468.	MISL - Larghezza	240
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005478 BIB: cfr. scheda 00005468.	MISV - Varie	altare senza dossale: MISA: 177; MISL: 280; MISP: 110
STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005479 BIB: cfr. scheda 00005468.	O - CONSERVAZIONE	
conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005479 BIB: cfr. scheda 00005468.	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
DES - DESCRIZIONE Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005478 BIB: cfr. scheda 00005468.		discreto
Nella parte inferiore l'altare è a marmi policromi, intagliati con volut e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mens nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 0000547; BIB: cfr. scheda 00005468.	A - DATI ANALITICI	
peso - Indicazioni sull'oggetto e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della menso nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arca a tutto sesto. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005479 BIB: cfr. scheda 00005468.	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005479 BIB: cfr. scheda 00005468.		e palmatte, nell'alzato, ai lati e negli elementi di sostegno della mensi nella parte superiore le due lasene scanalate terminanti in motivi ad ovuli, che sostengono la trabeazione modanata ed aggettante ed il fastigio con volute e cornici mistilinea; al centro una nicchia con arco
NSC - Notizie storico-critiche La parte inferiore denuncia una tipologia settecentesca, di matrice napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005479 BIB: cfr. scheda 00005468.	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005479 BIB: cfr. scheda 00005468.		NR (recupero pregresso)
U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	NSC - Notizie storico-critiche	napoletana ma diffusa nell'ambiente molisano; la parte superiore fa parte delle ristrutturazioni del secolo scorso. (cfr. scheda n. 00005479)
	U - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI

generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 16789	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Mencarelli G.	
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Cola E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Cola E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	