

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo
generale 00009060

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Carovilli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1839

DTSF - A 1872

DTM - Motivazione cronologia marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBR - Riferimento all'intervento argentiere

ATBM - Motivazione dell'attribuzione punzone

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 25

MISD - Diametro 11

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Sulla base due teste di cherubino sono alternate ai simboli della Passione che decorano anche il nodo. Tali motivi sono ripetuti anche sul sottocoppa. Tracce di doratura.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza marchio

STMQ - Qualificazione civile

STMI - Identificazione Regno di Napoli

STMP - Posizione listello di base

STMD - Descrizione Croce N/ 8

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione argentiere

STMP - Posizione listello di base

STMD - Descrizione SISI(NO?)

NSC - Notizie storico-critiche

La presenza del bollo civile restringe la cronologia dell'opera al periodo compreso tra il 1839 ed il 1872 (E. Catello - C. Catello, 1972, p. 85). Il punzone dell'argenterie, se integrato nelle sue lacune, si può accostare ad uno dei due maestri napoletani SISISNO, attivi tra la prima e la seconda metà del XIX secolo, che in questa chiesa ha firmato anche un secchiello (cfr. op. cit., 1972, 121; cfr. scheda 00009090). Il calice risulta identico, con una piccola variante, ad un altro esemplare privo di punzonatura (cfr. scheda n°00009089), conservato nella stessa chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 21570

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Catello E./ Catello C.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00005218

BIBN - V., pp., nn.

pp. 85, 121

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

De Gregorio S.

FUR - Funzionario responsabile

Mannella L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Carozza M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Carozza M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)