

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00009091
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce processionale
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Carovilli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1839

DTSF - A 1872

DTM - Motivazione cronologia marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento argentiere

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Russo Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1820

AUTH - Sigla per citazione 00000121

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 115

MISL - Larghezza 76

MISV - Varie Cristo MISA: 35.5; MISL: 32.5.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il Cristo, in argento sbalzato, è posto su una croce di legno profilata e semplicemente decorata; il teschio, il cartiglio ed i terminali dei bracci con teste di cherubini tra motivi vegetali sono in argento. Il nodo della croce, in legno sagomato, conserva tracce della originaria doratura. Dietro la Croce è stato teso un drappo di seta celeste con ricami in oro; numerosi strappi sono presenti nella parte inferiore.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza marchio

STMQ - Qualificazione civile

STMI - Identificazione Regno di Napoli

STMP - Posizione sui terminali

STMD - Descrizione	Croce (N)/ (8)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	sui terminali
STMD - Descrizione	A R
NSC - Notizie storico-critiche	La croce si può datare tra il 1839 ed il 1872 come dimostra il bollo camerale (cfr. E. Catello - C. Catello, 1972, p. 85). L'argentiere, rispetto alle croci settecentesche, limita il suo intervento al Cristo ed ai terminali dei bracci. Il punzone A R, parzialmente abraso nella prima lettera, identifica l'argentiere Antonio Russo che ha firmato un ostensorio (1820) conservato a Serra San Bruno (cfr. op. cit., 1972, p. 119). Il drappo di seta apparteneva alla Confraternita dei Morti, alla quale probabilmente spettava condurre la croce in occasione delle festività liturgiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 21614

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00005218
BIBN - V., pp., nn.	pp. 85, 119

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	De Gregorio S.
FUR - Funzionario responsabile	Mannella L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)