

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00009095

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cuore devozionale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Carovilli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1872

DTSV - Validità post

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia punzone

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBR - Riferimento all'intervento argentiere

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ fusione/ cesellatura/ sbalzo/ doratura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 12.5

MISL - Larghezza 6.5

MISV - Varie spadino MISA: 18; MISL: 6.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il cuore fiammeggiante dell'Addolorata è attraversato da un ramo di roselline a fusione, dorate come la fiamma. Dietro il cuore è saldato lo spadino con la lama a fusione; l'elsa sbalzata è decorata con una rosetta a fogliette.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

punzone

**STMQ - Qualificazione**

garanzia

**STMP - Posizione**

sul cuore

**STMD - Descrizione**

800

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

punzone

**STMQ - Qualificazione**

argentiere

**STMP - Posizione**

sul cuore

**STMD - Descrizione**

[---]LL(O)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La cronologia dell'opera, posteriore al 1872 per la presenza del bollo statale, deve essere estesa agli inizi del XX secolo (cfr. E. Catello - C. Catello, 1972, p. 86). Il punzone dell'argentiere, lacunoso in gran parte, può essere cautamente identificato con quello del maestro CATELLO, autore della corona del tesoro della chiesa (cfr. scheda n° 47) e di un'altra corona (1905), conservata nella Chiesa di San Leonardo a Roccasicura (IS). La realizzazione di questi oggetti a corredo delle statue, rientrava in una diffusa tradizione devozionale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAAS CB 21622

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E./ Catello C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005218
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 86
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	De Gregorio S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mannella L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Carozza M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Carozza M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)