

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00016580
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare della Madonna Addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Castelpetroso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
-----------	------

DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondità	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il motivo ornamentale dominante è rappresentato dalla tarsia marmorea policroma che riveste le superfici del paliotto, dei piastrini, dei gradini e del tabernacolo. I partiti decorativi simmetrici svolgono motivi floreali intrecciati a volute; al centro del paliotto campeggia una composizione cruciforme. Le uniche parti scolpite sono i capitale con coppie di volute pendule. La decorazione in stucco della cornice del paliotto è perduta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare occupa il piccolo vano della Cappella dell'Addolorata, alla quale è intitolato. Costituisce uno dei tanti esemplari di altari a tarsia marmorea policroma, realizzati in Molise durante il XVII e il XVIII secolo, in stretto rapporto con modelli campani, se non direttamente eseguiti da scultori partenopei. In particolare presenta evidenti analogie stilistiche e tipologiche con l'altare di S. Cristina a Sepino, datato 1736 (cfr. L. MORTARI, 1984, p. 163, fig. 226). Essendo con l'altare maggiore l'opera scultorea di maggior prestigio presente nella chiesa, databile alla prima metà del '700, è possibile ipotizzare la sua identificazione con l'altare del Rosario ricordato nell'epigrafe del 1731 (cfr. NCTN 00016594). L'attuale altare del Rosario infatti è una provinciale derivazione tardo-settecentesca da esempi più antichi (cfr. NCTN 00016587). La proposta di datazione può essere sostenuta dalla presenza della porticina originale del tabernacolo (cfr. NCTN 00016581). L'originaria collocazione dell'altare non deve essere quella odierna; la qualità di raffinata eleganza decorativa suggerisce una ampia destinazione come altare maggiore, fino alla sostituzione con un'opera d'impianto più ricco e monumentale (cfr. NCTN 00016584).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 202222

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Mortari L.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

10900026

BIBN - V., pp., nn.

p. 163

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 226

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

De Gregorio S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

D'Henry G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Mugnolo A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mugnolo A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)