

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00016608 |
| ESC - Ente schedatore | S11 |
| ECP - Ente competente | S109 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | statua |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna Assunta |
|------------------------|-----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | IS |

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Castelverrino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega molisana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | scultore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 120 |
| MISL - Larghezza | 60 |
| MISP - Profondità | 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | pesanti ridipinture |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Statua raffigurante l'Assunta che si eleva su una nube con tre teste cherubiche. L'ampio manto celeste annodato su una spalla copre la veste bianca. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) nuvola. Figure: tre teste cherubiche. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel panorama della statuaria devozionale ottocentesca - caratteristica della provincia molisana - questa statua, raffigurante l'Assunta secondo l'iconografia tradizionale, può emergere per le sue discrete qualità artistiche, pur alterate dalla totale ridipintura. Non è possibile l'attribuzione a nessuno degli scultori molisani operanti durante il XIX secolo (cfr. V. PACE, 1980, pp. 171-181) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione | |

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 202251

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Mortari L.

BIBD - Anno di edizione 1984

BIBH - Sigla per citazione 10900026

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Pace V.

BIBD - Anno di edizione 1973

BIBH - Sigla per citazione 00000420

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1986

CMPN - Nome De Gregorio S.

FUR - Funzionario
responsabile D'Henry G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Mugnolo A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Mugnolo A.

AGGF - Funzionario
responsabile NR (recupero pregresso)