

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00016622

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione colonna

OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Castelverrino

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega molisana
-----------------------------	------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
--	----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	196
-----------------------	-----

MISD - Diametro	37
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le due colonne tortili dipinte di colore marrone sono collocate su alte basi di cemento nella navata maggiore ai lati dell'ingresso. Rastremate verso l'alto hanno per più di un terzo della loro altezza scanalature a spirale, mentre la parte rimanente è decorata con racemi di pampini, grappoli d'uva e serti di fiori. Sono prive di base e capitello.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	In assenza di informazioni documentarie non è possibile stabilire l'originaria collocazione delle due colonne tortili, probabile sostegno di un pulpito ora distrutto. La presenza nella Parrocchiale si può spiegare come testimonianza di un gusto tipicamente ottocentesco portato all'imitazione di famosi esempi di arte barocca. REVISIONI, Catalano D., 1992: Sulla base di un esame complessivo della produzione di intaglio ligneo nell'area alto-molisana, con numerosi esempi di opere reperibili soprattutto nelle chiese di Agnone, è possibile riferire le due colonne al XVIII secolo e ipotizzare che in origine facessero parte di un dossale ligneo d'altare. Le colonne conservano con ogni probabilità, al di sotto della ridipintura e della policromia originali. Ascrivibili a maestro locale.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 202265

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

De Gregorio S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

D'Henry G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Mugnolo A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1992

AGGN - Nome

Catalano D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mugnolo A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)