

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00000641
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Venafro

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1710**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura Italia meridionale**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ broccatello**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 140**MISN - Lunghezza** 460**MISV - Varie** dietro MISA: 145**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Sul fondo avorio tramato di argento sono racemi e grandi fiori rosa carnacino e rosa salmone e fiori più piccoli tipo campanule celesti e blu, gialli e ora, amaranto e rosa. I rami e le foglie sono verdi, i pistilli d'oro. Sul capuccio, sostenuto da due bottoni in legno ricoperti da passamaneria in rosso e oro (il terzo bottone manca), vi è una applicazione raffigurante Santa Chiara con l'ostensorio in mani. Su un'anima di carta ricoperta di raso bianco il ricamo è eseguito a punto pieno con fili di diverse tonalità di marrone, grigio, nero e argento per l'abito, verde per il prato su cui poggiano i piedi della Santa. Il volto è ritoccato col pennello. I galloni e le lunghe frange d'oro sono originali, non così la fodera in tela grezza.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il ricco disegno floreale di gusto tipicamente rococò, che ricopre abbondantemente le superfici del tessuto con raffinate combinazioni di tinte pastello, fa datare l'opera all'inizio del sec. XVIII. La presenza

dell'immagine di Santa Chiara fa supporre che il piviale provenisse dalla chiesa omonima, poco lontana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 1854

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1973

CMPN - Nome

Bonagura C.

FUR - Funzionario responsabile

Mortari L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ De Cola E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Cola E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)