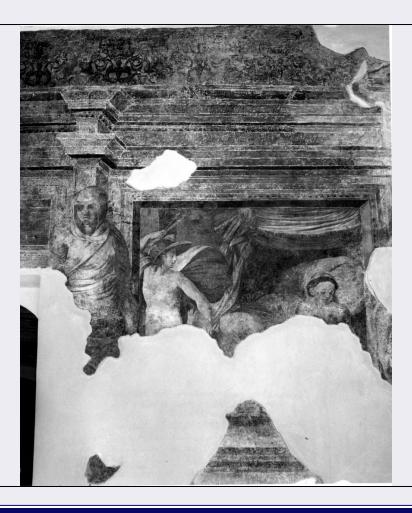
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00008343
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	
OCT - OCCETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica
OGTV - Identificazione elemento d'insieme

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** interno con Mercurio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

Italia

Molise

CB

**PVCC - Comune** Gambatesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECI	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Eustachio
LDCS - Specifiche	primo piano, sesta sala
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1550
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Donato da Copertino
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00005860
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	·
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	365
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	
conservazione	cattivo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1978
RSTN - Nome operatore	Sergio Donnini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Entro una ricca incorniciatura architettonica, giallo-rossa, soretta da
sull'oggetto	una cariatide a monocromo, è inserita una scena con figura dormiente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno. Figure: Mercurio. Figure. Figure: cariatidi.

**NSC** - Notizie storico-critiche

La scena potrebbe raffigurare Mercurio come dio dell'azione che "non vuole che stiamo lungamente sepolti nel sonno, ma poscia che sono rinfrancati gli spiriti che ritorniamo alle usate opere" (cfr. V. CARTARI, Le immagini degli dei, Venezia 1571, n. ed. London 1976, p. 329). Cfr. alla scheda 00008299

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Repubblica Italiana

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 21062

FTAT - Note CVI-5-11

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** Scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1984

**CMPN - Nome** Rossi P.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Mannella L.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ De Cola E.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ De Cola E.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)