# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00008350
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
OC - OCCETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD** - **Definizione** decorazione pittorica **OGTV** - Identificazione elemento d'insieme

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** fregio con putti e paesaggio

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia Molise **PVCR - Regione PVCP - Provincia** CB

**PVCC - Comune** Gambatesa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello **LDCN - Denominazione** Castello **LDCU - Denominazione** 

Via Eustachio spazio viabilistico

LDCS - Specifiche secondo piano, seconda sala

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO** - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CCA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1550	
DTSF - A	1550	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	iscrizione	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Donato da Copertino	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI	
AUTH - Sigla per citazione	00005860	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	80	
MISL - Larghezza	470	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1978	
RSTN - Nome operatore	Sergio Donnini	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto, decisamente frammentario, presenta una decorazione a riquadri con putti biondi su fondo rosso, alternati a resti di scene paesaggistiche delle quali si intravede solamente il cielo.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti. Paesaggi. Strumenti musicali: liuto.	
NSC - Notizie storico-critiche	Lavoro abbastanza corrente che contrasta decisamente con la fattura degli affreschi del piano inferiore. E' quindi riferibile sicuramente ad uno dei discepoli attivi con Donato da Copertino (cfr. scheda 00008305), in quanto ben si accorda per il tipo di soggetti trattati e per il modo di esporli al maestro. Resta quindi valida anche per questa sala la datazione al 1550 del ciclo maggiore.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Repubblica Italiana

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 21069

FTAT - Note CVI-6-6

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione Scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1984

**CMPN - Nome** Rossi P.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Mannella L.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ De Cola E.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ De Cola E.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)