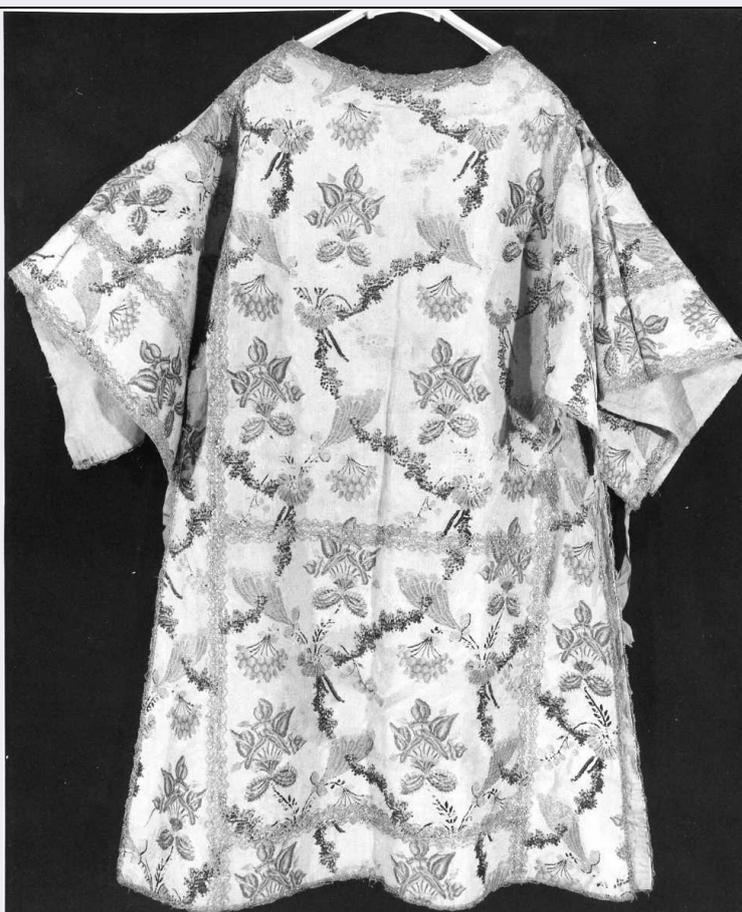


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 14       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00008990 |
| ESC - Ente schedatore           | S11      |
| ECP - Ente competente           | S109     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione     | tunicella |
| OGTV - Identificazione | serie     |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Molise |
| PVCP - Provincia | CB     |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Sepino  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | convento  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Convento della S.ma Trinità   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | 86017 Sepino (CB)   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | interno   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Molise  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | CB  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Sepino  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | chiesa  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Chiesa di S. Maria Assunta  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | secc. XVIII/ XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1899  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | manifattura Italia meridionale  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>                   | esecutore   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 120   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 72  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                     | Sullo sfondo di seta color avorio, si svolgono ghirlande nelle quali sono inseriti fiori multicolori. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                           | NR (recupero pregresso)   |

|   |   |
|---|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Lavoro pregevole, riconducibile ad analoghi esemplari, decorati con tralci di piccoli fiori, disposti in righe ondulate. Ci si riferisce in particolare alle due pianete conservate nella Chiesa di S. Domenico a Catanzaro, databili appunto al XVIII-XIX secolo (G. TESCIONE, San Leucio e l'arte della seta nel mezzogiorno d'Italia, Napoli 1961, pp. 141 e 151). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAAS CB 21455  |
| <b>FTAT - Note</b>                              | CVII 14 8   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Balzano V.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1913  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 10900020  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | Scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1984  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Rossi P.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mannella L.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fiorilli S.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fiorilli S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |