

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00001512

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a busto

OGTN - Denominazione /dedicazione Reliquiario di Sant'Emidio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Trivento

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1804

DTSF - A 1804

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBR - Riferimento all'intervento argenterie

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	75
MISP - Profondità	50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	S. Emidio tiene il pastorale con la mano destra e flette l'altra come a placare le forze telluriche che minacciano la città, rappresentata sopra la base, a sinistra, e ivi sorretta da un angelo. Il Santo volge lo sguardo verso l'alto; indossa paramenti episcopali e ha sul capo la mitra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argenteo
STMP - Posizione	su ogni lato della base è ripetuto due volte
STMD - Descrizione	NAP/ 804
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto è stato eseguito nel 1804 da argenteo napoletano, come risulta dal bollo, più volte ripetuto, rilevato sulla base (v. STEMMI). Si tratta di una copia, con minime varianti, del busto d'argento di S. Emidio realizzato nel 1735 dall'argenteo Domenico D'Angelo su modello dello scultore Gaetano Fumo e collocato nella Cappella del Tesoro di S. Gennaro del Duomo di Napoli (v. E. e C. CATELLO, 1973, p. 272; AA. VV., 1988, p. 33, ill. n. 20). Queste le principali varianti presenti nella copia in esame: l'inserimento di un angelo che sostiene la città e la rappresentazione di quest'ultima sopra la base (e non anche sul lato anteriore di questa come nell'originale); la veste del Santo è meno increspata; manca il personaggio maschile, personificazione delle forme naturali distruttive. La particolare soluzione iconografica, il Santo porta la mano protettrice sulla città, è legata alla devozione popolare per S. Emidio quale speciale protettore contro i terremoti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 3154
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E./ Catello C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005218
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.272
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Torrioli N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano D.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Mugnolo A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mugnolo A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	