

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00002987
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Trivento

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1250**DTSF - A** 1299**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito Italia meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** muratura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 87**MISL - Larghezza** 48**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1991**RSTR - Ente finanziatore** SBAAAAS CB**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La porzione non deteriorata del dipinto mostra, all'interno di una cornice rettangolare rosso-bruna smussata, negli angoli, da triangoli oca, l'immagine frontale di un giovane Santo dalla aureola gialla ornata da borchie circolari centrate da croce, alternativamente bianco-nere e bianco-rosse. Il Santo - stagiato contro uno sfondo bluastro - ha volto ovale incorniciato dalla corta capigliatura interrotta dalla tonsura, indossa una veste liturgica color verde chiaro e con striature bianche, a simulare l'effetto della stoffa damascata, e nere, per le ombre. In corrispondenza dello scollo, delle spalle, delle maniche e del pettorale sono delle orlature di color rosa intenso trapunte di bianco.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Il dipinto è datato - dalla maggior parte degli studiosi che se ne sono occupati - allo stesso periodo dell'altro dipinto presente in questa stessa cripta raffigurante la Crocefissiore e un Santo Monaco (v. scheda relativa NCTN 2986): al XIV secolo da Galluppi e dalla Trombetta (M.GALLUPPI, 1940; A.TROMBETTA, 1971,p.31); alla seconda metà del XIII secolo dalla stessa Trombetta nella seconda edizione del suo testo (A.TROMBETTA, 1981, p.391); al XII-XIII

**NSC - Notizie storico-critiche**

secolo dalla Mortari (L.MORTARI, 1984, p.26). Il Ferrara colloca tra il XII e il XIII secolo l'affresco in esame, nel quale scorge, rispetto all'altro con la Crocefissione il Santo Monaco (che data al IX secolo), una tecnica esecutiva più evoluta e un abbandono della canonistica stilistica bizantina (V.FERRARA, 1990, vol.I, pp.716-722). Lo stesso Ferrara identifica il Santo rappresentato con S.Castor, giustificando la circostanza che egli non indossa paramenti vescovili ma è raffigurato come diacono perché tale fu il Santo nella realtà storica: "S.CASTO probabilmente non fu mai...un vescovo ma lo divenne affettivamente e culturalmente, soprattutto dopo la morte, nella stima, nella gratitudine e soprattutto nella venerazione dei fedeli" (V.FERRARA, 1990, p. 719). Noi ipotizziamo per il dipinto in esame una datazione successiva rispetto al dipinto, tecnicamente e stilisticamente meno evoluto, con la Crocefissione e il Santo Monaco (riconducibile al XII-XIII secolo: v. scheda relativa NCTN 2986), datazione collocabile nella seconda metà del secolo XIII.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAAS CB 5027

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Galluppi M.

**BIBD - Anno di edizione**

26/05/1940

**BIBH - Sigla per citazione**

00002866

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Trombetta A.

**BIBD - Anno di edizione**

1971

**BIBH - Sigla per citazione**

00000337

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 31

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Trombetta A.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

00005103

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 391

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Mortari L.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

10900026

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrara V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005276
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 697-708/ 716-722
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. I

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Torrioli N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano D.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Mugnolo A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mugnolo A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)