SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00011753
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - Definizione gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari resuscita i tre fanciulli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia	CB	
PVCC - Comune	Duronia	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE	1 1.	
ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento	bottega molisana	
all'intervento	scultore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	100	
MISL - Larghezza	45	
MISP - Profondità	30	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Il gruppo scultoreo è interamente ridipinto tranne il volto del Santo.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua rappresenta San Nicola vescovo in età matura con mitra e pastorale; Ha i duplici attributi delle tre sfere d'oro sul libro e dei tre fanciulli.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola di Bari. Attributi: (San Nicola di Bari) tre fanciulli; tre sfere d'oro; libro. Abbigliamento religioso: paramenti vescovili.	
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura di San Nicola di Bari, titolare della chiesa, occupa la nicchia centrale della parete del presbiterio. I tre fanciulli che appaiono ai suoi piedi si riferiscono al miracolo compiuto dal Santo. La statua di piccole dimensioni ricorda soprattutto nell'espressione del	

volto, peraltro risparmiato dalle ridipinture, la plastica settecentesca. La mancanza di precisi riferimenti induce a una datazione più ampia estesa all'inizio del XIX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 23308

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1986

CMPN - Nome De Gregorio S.

FUR - Funzionario

responsabile

D'Henry G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Mugnolo A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Mugnolo A.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)