

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00011744
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con personaggi che implorano il suo aiuto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune	Poggio Sannita
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega molisana
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	129
MISL - Larghezza	52
MISP - Profondità	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il cromatismo della scultura è fortemente alterato dalle ridipinture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna è rappresentata nell'atto di donare il proprio latte ai fedeli. La mano sinistra è appoggiata al seno e la mano destra regge il Bambino, asportato temporaneamente dal gruppo scultoreo. Ai suoi piedi era inginocchiato un angelo. Il cromatismo della scultura è fortemente alterato dalle ridipinture.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base

ISRI - Trascrizione	RESTAURATA A DIVOZIONE DI 1971/ EVELINA D'AGNILLO VED. CIRELLI
NSC - Notizie storico-critiche	L'iconografia della "Madonna del Latte" è stata spesso trasformata in quella della Vergine dispensatrice di grazie. La MADonna delle Grazie, che proviene dal santuario a Lei intitolato, è oggetto di profonda devozione per i fedeli che ne festeggiano la ricorrenza il giorno dell'Annunciazione e della Visitazione. La statua fa parte di un gruppo di sculture che la tradizione locale attribuisce a Giacomo Colombo. Le componenti stilistiche e formali la distinguono invece dagli esempi propriamente settecenteschi, inserendola in una più ampia cronologia estesa agli inizi del XIX secolo. La lettura oritica dell'opera è in parte compromessa dalle ridipinture.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 23268

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mortari L.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	10900026

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Moauro F.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000015

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pace V.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00005040

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	De Gregorio S.
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Petriella S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Petriella S.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**