

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00017250
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Basso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Termoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Termoli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1390
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	46.5
MISN - Lunghezza	34.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Consolidamento e ulteriore disinfezione; asportazione di una mano "falsa"; rimozione della vernice; lucidatura delle parti in legno.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1977
RSTE - Ente responsabile	SBAASAS CB
RSTN - Nome operatore	Claudio Di Giambattista
RSTR - Ente finanziatore	Ministero dei Beni Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo è seduto in posizione frontale con le braccia tese in avanti. Indossa gli abiti vescovili; veste e pianeta rossa con fiorami e racemi dorati. Il pallio è puntinato secondo un disegno ornamentale. Le mani sono chiuse nelle chiroteche rosse; la destra è mutila e la sinistra priva di dita. L'anulare conserva l'anello pastorale. Mitra dorata con grandi fiori a rilievo e puntinatura. La scultura ha una base con trecce di colore verde, mentre i lati sono completamente privi dell'originaria cromia. Sul retro della base si legge: "Restaurata a cura/ della R. Soprintendenza/ all'arte di Aquila/ Restauratore Enr.co Vivio/ A.D. MCMXXXVI XVI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura, oggi conservata nell'Episcopio, fu rinvenuta in un locale attiguo alla sagrestia della Cattedrale durante i lavori di restauro degli anni Trenta. I caratteri formali e stilistici e l'impianto compositivo della figura, hanno condotto gli studiosi a valutazioni critiche diverse, ma comuni nel giudizio sulla modesta qualità artistica e sulla derivazione provinciale dell'opera. Mons. D'Agostino ha proposto una datazione piuttosto precoce al XI-XII secolo, corretta dall'ipotesi cronologica della Calò Mariani che propende per la fine del XIV e l'inizio del XV secolo; mentre ad un'epoca più antica, il XIII-XIV secolo, riconducono gli studi della Mortari. Quest'ultima esclude relazioni tra la statua di S. Basso e la tradizione abruzzese trecentesca influenzata da modi gotici,

lì penetrati direttamente o mediante l'arte angioina; rilevando invece diretti collegamenti con la scultura francese. A. Trombetta suggerisce una datazione al XV secolo, e nota nell'opera cadenze bizantine. In questa sede si intende insistere sulla resa formale della statua di S. Basso, ingenua e rigida nel busto e nelle braccia; più curata nel panneggio che ricade con motivi di pieghe, che paiono però una traduzione artigianale dei coevi esempi abruzzesi, aggiornati sui caratteri della scultura gotica francese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 24556

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Agostino B.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00002729

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Calò Mariani M. S.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000064

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mortari L.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00004095
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-116
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mortari L.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	10900026

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Trombetta A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00005103

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	De Gregorio S.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Petriella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Petriella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)