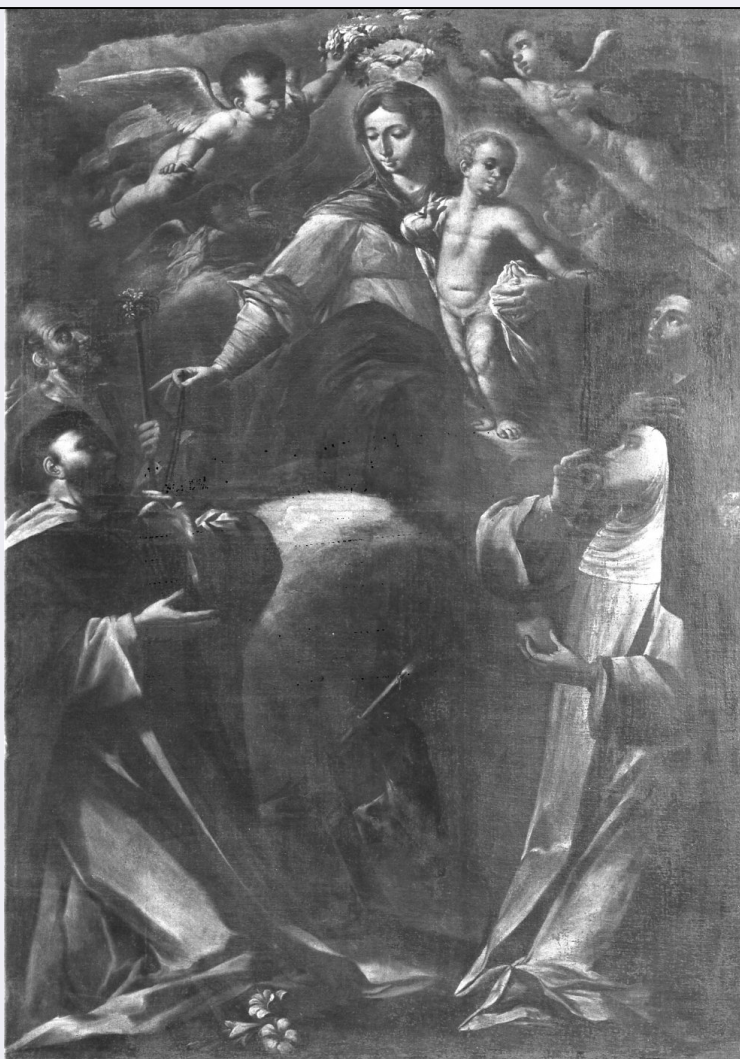


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00017251

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Termoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1610 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale |
| ATBR - Riferimento all'intervento | pittore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISN - Lunghezza | 143.3 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Dalla scheda di restauro del 1977: foderatura e sostituzione del vecchio telaio; stiratura; pulitura; reintegrazione pittorica; verniciatura finale. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1977 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAAS CB |
| RSTN - Nome operatore | Claudio Di Giambattista |
| RSTR - Ente finanziatore | Ministero dei Beni Culturali |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La Vergine con veste rossa e manto azzurro sorregge il Bambino eretto. Entrambi consegnano le corone del Rosario ai SS. Domenico e Caterina inginocchiati ai loro piedi, recanti ognuno i propri simboli: i gilgi e il cane per S. Domenico, il cuore per S. Caterina. In secondo piano con la verga fiorita e S. Francesco che mostra le stimmate. In |

| | |
|---|--|
| | alto un gloria angelica vola ad incoronare di rose la vergine. La superficie pittorica presenta ampie lacune lungo i bordi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'impianto compositivo della pala ha ancora un carattere cinquecentesco, mentre gli effetti luministici e la forte caratterizzazione di alcuni personaggi inducono ad una datazione al primo Seicento. Il pittore di ambito meridionale esprime uno stile ben individuato nelle fisionomie della Vergine e del Bambino, che sembrano richiamare accenti iberici e o influenze dalla pittura di Paolo Finoglio. La tela oltre ad aver subito drastiche puliture che ne hanno attenuato i contrasti chiaroscurali, è stata tagliata lungo i bordi come è evidente nelle figure laterali. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS CB 24557 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | De Gregorio S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Catalano D. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Petriella S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Petriella S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |