

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00017261

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Termoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XI
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1000
------------------	------

DTSF - A	1099
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega italiana
-----------------------------	------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	mosaicisti
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	338
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	119
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Frammentario. Dalla scheda di restauro: rimozione della stuccatura e velatura delle zone di tessere che tendevano a distaccarsi da supporto; svelatura; pulitura.
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1984
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
---------------------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Nicolas Vakalis
------------------------------	-----------------

RSTR - Ente finanziatore	Ministero dei Beni Culturali
---------------------------------	------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il mosaico presenta da sinistra disegni geometrici a piastrelle quadrate suddivise da liste di tessere bianche in spicchi triangolari rossi e neri. Segue un motivo di riquadri concentrici rossi, neri e bianchi con un quadrato a intreccio e uno con losanga centrale. Nella parte figurata un cane, la cui coda si intreccia come un traccio fogliato, azzanna un uccello dalla coda. In basso un rettile si allaccia alle figure precedenti.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Il mosaico in "opus tessellatum" scoperto durante i restauri degli anni Trenta, costituisce insieme all'altro frammento collocato sotto il livello pavimentale della navata centrale, ciò che resta del pavimento dell'antica chiesa che si fa risalire all'XI secolo. Il Mathiae per primo ha sottolineato i legami con i mosaici di S. Maria delle Isole Trmiti, proponendo una datazione coeva all'inizio del XII secolo. Tale ipotesi è stata discussa negli studi successivi, da cui è emersa l'innegabile qualità dei mosaici delle Trmiti -legati alla tradizione bizantina attraverso gli esempi alto medioevali di area pugliese e più in generale adriatica- e la rude vivacità delle figure di Termoli di matrice culturale incerta. La vicinanza geografica tra i due esemplari non ha convinto la Rush Fabbri, che allontana decisamente il mosaico di Termoli da quello delle Trmiti, datato all'inizio del XI secolo; inserendolo nella tradizione occidentale medioevale all'"opus tassellatum" e ricercando echi comuni nel repertorio iconografico della scultura padana. Solo la Belli D'Elia pur sottolineando la fattura poco raffinata, ne afferma la derivazione dal pavimento dell'abbaziale e dunque la collocazione nell'ambito di una ripresa della pratica musiva successiva al Mille. L'esiguità dei frammenti rende difficile un'analisi stilistica, ma la presenza del mosaico delle Trmiti induce a non escludere una influenza sugli artefici che con fare più espressivo e meno curato operano in epoca immediatamente successiva a Termoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 14696

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Calò Mariani M. S.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00000064

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Matthiae G.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBH - Sigla per citazione

00000428

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Mortari L.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione	10900026
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pace V.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00005040
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Trombetta A.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000337
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Basile G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00003642
BIBN - V., pp., nn.	pp. 187-190
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Belli D'Elia P.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000276
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	De Gregorio S.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Petriella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Petriella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)