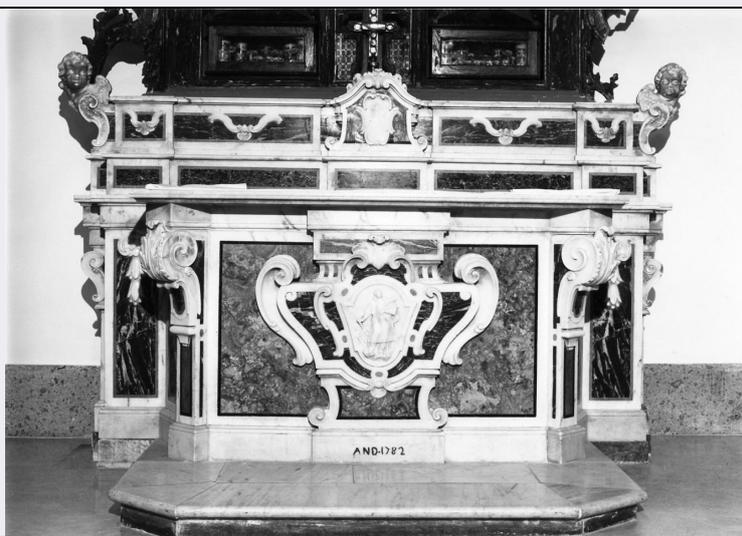


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00019839
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Castelmauro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1782
DTSF - A	1782

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega napoletana
----------------------	--------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	258
MISP - Profondità	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La struttura dell'altare di "San Lorenzo", in marmo bianco intagliato e tarsie in marmi policromi, è così composta: la mensa poggia sul blocco contenente il paliotto e i cui fianchi arretrano diagonalmente collegandosi ai due pilastri laterali. I gradini, ora aggettanti, ora rientranti, terminano lateralmente con protomi cherubiche poste su volute e sono centrati da tabernacolo ornato da volute. Il paliotto è centrato da decorazione aggettante foggiana a vaso, a sua volta centrata da rilievo rappresentante s.Lorenzo con la graticola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla parte centrale dello zoccolo
ISRI - Trascrizione	AN. D. 1782
NSC - Notizie storico-critiche	la tipologia dell'altare -come quella degli analoghi altari presenti in questa stessa chiesa (v. schede NCTN 00019845, 00019849, 00019858, 00019869)- mostra strette vicinanza con i modelli napoletani settecenteschi a tarsie marmoree policrome e marmi bianchi a rilievo. Essi sono largamente attestati in territorio molisano così come in molte zone dell'Italia meridionale, in particolare nella Puglia (si vedano, ad esempio, gli altari, vicinissimi a quello in esame, "di Giuseppe" e "dell'Immacolata" della Cattedrale di Foggia).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 221243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pasculli Ferrara M.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00005056
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Torrioli N.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Petriella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Petriella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)