

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00001950
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Venafro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Chiara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	86079 Venafro (IS)
LDCS - Specifiche	interno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Capitelli di ordin composito, con testine di angelo, coronano le alte paraste che scandiscono le campate dell'edificio: le chiavi d'arco delle tre arcate su ogni lato, sono costituite da tre cherubini; anche sotto la cornice della porta d'ingresso, sull'arco della parete di fondo esull'arco trionfale sono gruppi di tre cherubini. Ai due lati della porta d'accesso, come ai lati dell'altare maggiore, sono due nicchie con le statue di santi, in stucco (v. schede 22,28, 16). Grate in legno e stucco, sorrette da piedini decorati diversamente, sono nella parete di fondo (a chiusura del coro delle monache), sopra ogni cappella laterale e sopra l'altare maggiore. Le finestre che si aprono sulle pareti laterali della chiesa, hanno cornici a linee spezzate, festoni laterali e conchiglia a coronamento. Sopra il primo altare a destra e a sinistra e al III altare a sinistra sono cornici centinate con fastigio costituito da una grata di legno incorniciata da festoni e volute. CONTINUA IN OSS.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Gli stucchi che ornano la chiesa furono certamente eseguiti nella seconda metà del '600, quando la costruzione dell'edificio era ormai giunta alla parte decorativa. E' da notare come soprattutto la decorazione dei capitelli sia affine a quella della chiesa di San Francesco di Venafro, pure costituita in quegli stessi anni. Quando la chiesa fu rimaneggiata, nel corso del '700, furono probabilmente aggiunte altre decorazioni, come alcune delle cornici sopra gli altari e le grate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Chiesa di S. Chiara

CDGI - Indirizzo

86079 Venafro (IS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 2325

FTAT - Note

VIII 17 - 6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 2324
-------------------------------------	-----------------

| **FTAT - Note** | VIII 17 - 5 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 2323
FTAT - Note	VIII 17 - 4

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | Scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1973
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Bonagura C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Mortari L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Santorelli S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Santorelli S. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

(continua da DESO) Sopra il secondo altare a destra e il secondo altare a sinistra, le cornici hanno forma rettangolare con fastigio costituito dalla grata in raccordo. Sopra l'altare maggiore, 4 colonne scanalate con fascia a decorazione floreale e capitelli compositi, concluse da un'alta e mossa trabeazione, formano l'incorniciatura alla pala seicentesca della Madonna con Santa Chiara e San Francesco.