

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00009086
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	attributo iconografico di immagine sacra
--------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Roccasicura

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1908
DTSF - A	1908
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	argentario
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
-------------------------	------------------------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	31.5
MISD - Diametro	10

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tromba. Il corpo liscio presenta, a metà circa della sua lunghezza, un anello rigonfio. La svasatura ha una decorazione a palmette, sopra la quale corre l'iscrizione e un motivo di foglie lavorate a cesello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla svasatura
ISRI - Trascrizione	A - DEVOZIONE - DI - VINCENZO - FEBBRAIO 1908
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	800
NSC - Notizie storico-critiche	Donata dal devoto Vincenzo Funaro al proprio santo protettore, l'opera ripete, nella limitata decorazione, motivi ornamentali desunti dal repertorio ottocentesco che, all'inizio del Novecento, sono resi dall'argenteiere con una certa autonomia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 21606
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00005218
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1985**CMPN - Nome** De Gregorio S.**FUR - Funzionario  
responsabile** Mannella L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Baldi R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Baldi R.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)