

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | C           |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |             |
| NCTR - Codice regione           | 14          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00015958    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S109        |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2          |
| RVER - Codice bene radice | 1400015958 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | crocifisso         |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione       | interno            |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Molise |
| PVCP - Provincia | IS     |
| PVCC - Comune    | Agnone |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII    |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSF - A  | 1699 |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega Italia meridionale |
| ATBR - Riferimento all'intervento    | esecutore                  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica         |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ scultura/ pittura                                                                                                                                                                                               |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 112                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 100                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 20                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | tarlature, ridipinture                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | crocifisso                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Nei tratti del volto e nel panneggio la scultura denota la mano di un discreto artista della fine del XVII o dei primi del XVIII secolo, piuttosto che della metà del XVII, come si asseriva nella scheda di catalogo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico                                                                                                                                                                                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                                                                                                                                                                                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAAS CB 15552                                                                                                                                                                                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile                                                                                                                                                                         |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1979                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Aimola M. L.                                                                                                                                                                                                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Basile G.                                                                                                                                                                                                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Perino L.                                                                                                                                                                                                     |

