

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00002196
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stalli del coro
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Agnone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	86081 Agnone (IS)
LDCS - Specifiche	dietro altare maggiore

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega molisana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	191
<b>MISP - Profondità</b>	200
<b>MISV - Varie</b>	pareti laterali MISA: 550
<b>MISV - Varie</b>	parete centrale MISL: 900
<b>MISV - Varie</b>	stalli MISA: 110, MISL: 75
<b>MISV - Varie</b>	inginocchiatoio MISA: 135; MISL: 380; MISP: 75
<b>MISV - Varie</b>	sedile anteriore MISA: 51, MISL: 27
<b>MISV - Varie</b>	parte centrale MISA: 135, MSIL: 227, MISP: 75

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il coro ha forme semplici: i dorsali dei sedili sono ornati da riquadrature modanate, separati da lesene scanalate, dal capitello corinzio. Su di essi sta una doppia cornice; l'inferiore spartita da lesene che continuano le paraste dei dorsali; la superiore, liscia, definita da un profilo modanato aggettante. Un forte cornicione separa le due fasce. le mensole dei braccioli hanno sagoma arricciolata. Elementi intagliati in forme animali e vegetali ornano la parte superiore di ciascun bracciolo. Due figure angeliche ornano le paraste del dorsale del sedile centrale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il coro presenta ornati caratteristici analoghi a quelli delle edicole d'altare (in S. Emidio) dedicate a S. Placido e S. Emidio specialmente per quanto riguarda gli angeli ai lati del sedile centrale. D'altra parte, la decorazione è composta anche da motivi geometrici, di sapore già

neoclassico e quindi il coro può riferirsi all'ultimo decennio del sec. XVIII. L'esecuzione appartiene senza dubbio ad artigiani regionali e molto probabilmente locali.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2668
<b>FTAT - Note</b>	X- 13- 2

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2669
<b>FTAT - Note</b>	X- 13- 3

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2670
<b>FTAT - Note</b>	X- 13- 4

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Premoli B.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mortari L.
---------------------------------------	------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Biondi A.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mastrantuono C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)