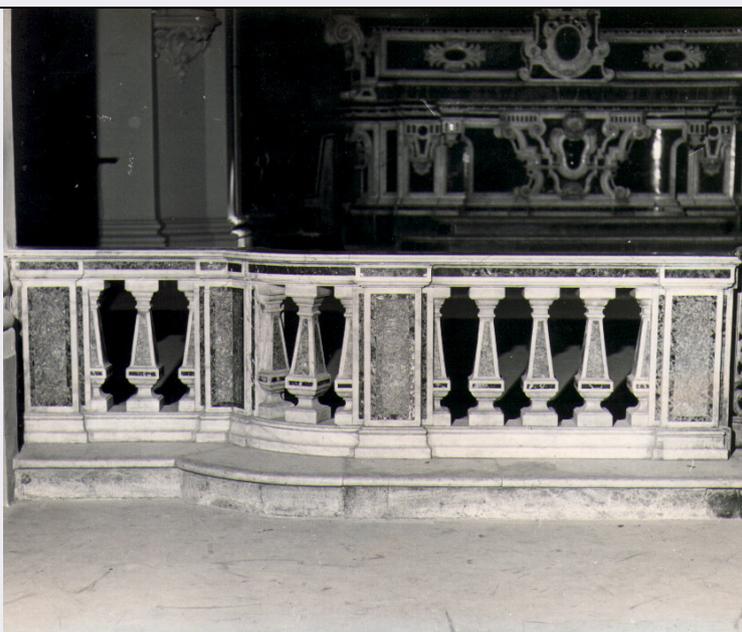


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | C           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 14          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00002339    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S109        |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| OGTD - Definizione | balaustrata |
|--------------------|-------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Molise |
| PVCP - Provincia | IS     |
| PVCC - Comune    | Agnone |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                        |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                 |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Francesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | 86081 Agnone (IS)      |
| LDCS - Specifiche                        | presbiterio            |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX     |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1850               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1899               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega molisana   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore          |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo/ commesso/ intarsio |
|--------------------------------|---------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 64  |
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 290 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Cornice sagomata sostenuta da serie di balaustri dal corpo piramidale poggianti su uno zoccolo sagomato. Alcune zone sono intarsiate con marmi policromi.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La forma dei balustri, analoga a quelli dell'altare maggiore di S. Emidio in Agnone, permette di collocare il lavoro, assai contrastante con lo stile dell'altare alla prima metà del sec. XVIII, epoca in cui si affermarono del tutto le forme neoclassiche nella regione. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAAS CB 2976         |
| <b>FTAT - Note</b>                  | XII- 6- 2               |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

Scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

**CMPN - Nome**

Premoli B.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Mortari L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1996

**RVMN - Nome**

Biondi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Mastrantuono C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)