

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00015989
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S109

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	altare di Sant'Anna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Agnone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1610
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega molisana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondità	143
MISV - Varie	con gli sportelli laterali (ora mancanti) MISA: 600, MISL: 452, MISP: 143
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mensa poggia su due piastrini parallelepipedi, fiancheggianti il paliotto che racchiude, all'interno del blocco, le reliquie di San Diodato. Il paliotto (ora non reperibile) presenta un dipinto raffigurante croce su sfera, nuvole e fiori ed è contornato da cornice a volute accompagnata da due cherubini. Ai lati sono i plinti sostenenti le colonne superiori su dadi e fiancheggiati da due porticine decorate a foglie d'acanto entro cornici mistilinee. Sulla mensa sono i gradi centrati da tabernacolo intagliato a volute. Il dossale è delimitato da due colonne tortili, per un terzo scanalate e per due terzi intagliate a steli vegetali disposti a spirale, terminanti con capitello sostenente dado intagliato a foglie d'acanto. Sulla sommità è il fastigio composto da timpano ad arco spezzato e centrato da cornice fiancheggiata da volute, contenente dipinto raffigurante un angelo e due Santi. Il dossale è centrato da sportello in tela dipinta (L'Educazione della Vergine) che si apre in una nicchia ove è collocato il gruppo scultoreo rappresentante Sant'Anna e la Vergine Bambina.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare presenta evidenti disomogeneità stilistiche individuabili, in particolare, nel contrasto tra il dossale, da una parte, e l'intero blocco corrispondente al paliotto, dall'altra. Il primo, dominato dal motivo delle due forti colonne tortili, ripetuto nelle due esili colonnine ai lati della nicchia centrale, riconduce al gusto e alla tipologia di molti dossali del XVII secolo. Più precisamente questa parte può essere datata tra il 1610, anno di distruzione dell'antica chiesa di S. Marco a causa di un incendio, e il 1725, anno di consacrazione della chiesa rinnovata. Nel "Verbale" della consacrazione della chiesa, datato 19 agosto 1725 (dove si ricorda che, in seguito al suddetto incendio, la chiesa e gli altari vennero costruiti ex novo) viene espressamente menzionato l'Altare di S. Anna, del quale si ricorda che "vi sono conservate molte reliquie insigni: tra queste le reliquie di S. Reparata Martire, di S. Vincenzo Martire e di molti altri santi" ("Verbale della Consacrazione della Chiesa", datato 19 agosto 1725, pubblicato in R. SAMMARTINO, s.d. ma 1982, pp. 60-61). Non vengono citate le

reliquie di S. Diodato (cfr. descrizione) che, come si spiega nella scheda della teca, alla quale si rinvia, contenente la statua del santo, furono trasportate in Agnone nel 1785: ad un periodo non anteriore a questa data sembrano potersi ricondurre, insieme all'urna con il santo, le decorazioni in legno intagliato del paliotto, il tabernacolo e gli sportelli laterali (non reperibili nel corso dell'ultimo sopralluogo). La ridipintura del blocco comprendente il paliotto (anche quest'ultimo non reperibile) e il gradino d'altare è prodotto dell'inizio del nostro secolo. Sulla base di quanto fin qui esposto, non appare credibile la notizia - peraltro non documentata e riportata da R. Sammartino - secondo la quale l'altare venne eretto in segno di riconoscenza verso S. Anna dai fedeli di Agnone dopo il 26 luglio (festività di S. Anna) 1805, quando la città venne risparmiata da un terremoto che distrusse, invece, territori vicini (R. SAMMARTINO, 1982, pp. 14-15).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento

alienazione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 15322

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

secc. XVII/ XVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sammartino R.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBH - Sigla per citazione

00005206

BIBN - V., pp., nn.

p. 16

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1992

CMPN - Nome

Torrioli N.

FUR - Funzionario responsabile

Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1996

RVMN - Nome	Di Ruscio I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	ICCD
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)