

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00072658

ESC - Ente schedatore S109

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bartolomeo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Campobasso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Molise

PRVP - Provincia CB

PRVC - Comune Campobasso

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1776

DTSV - Validità post

DTSF - A 1776

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Di Zinno Paolo Saverio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1718/ 1781 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000458 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 166 |
| MISL - Larghezza | 89 |
| MISP - Profondità | 57 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Cadute di colore, attacchi xilofagi, lacune (mano destra: dito medio, indice; mano sinistra: dito medio) |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: S. Bartolomeo. Attributi: (S. Bartolomeo) libro; pugnale. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | lungo il libro |
| ISRI - Trascrizione | BEATI QUI PER/ SECUTI ONEM PATIUNTUR PRO/PTER |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | su targa del piedistallo |
| ISRI - Trascrizione | S. Bartolomeo Apostolo/Campobasso/ Opera dello Scultore/ Paolo Saverio Di Zinno/ ad 1776/ a cura del parroco/ Giuseppe D'Addario/ |

| | |
|---|---|
| | 1986 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La scultura, pubblicata nel 1996 sul catalogo delle opere d'artista (Cfr. Felice N., Lattuada R., 1996), fu realizzata nel 1776 per la chiesa campobassana di San Bartolomeo apostolo, la cui giurisdizione durante il Novecento è pasata a quella di San Paolo, dove attualmente si trova. L'opera sebbene rientri nella produzione matura dell'artista rivela ancora saldi i legami con la scultura statuaria primo-settecentesca napoletana, che Di Zinno aveva appreso presso la bottega di Gennaro Franzese trent'anni prima. Per essa lo scultore si avvale dello stesso schema compositivo utilizzato per altri gruppi scultorei dello stesso periodo che hanno per soggetto San Matteo e l'angelo di cui esiste un disegno preparatorio pubblicato sullo stesso catalogo (Cfr. Felice N., Lattuada R., 1996). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAAS CB 4867 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Felice N./ Lattuada R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005045 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Viola V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Catalano D. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Petriella S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Petriella S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |