

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00011718
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Poggio Sannita

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBR - Riferimento all'intervento scultore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ commesso

MIS - MISURE

MISA - Altezza 283

MISL - Larghezza 440

MISP - Profondità 96

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Le specchiature marmoree con motivi floreali stilizzate in rilievo costituiscono la decorazione dei gradini conclusi lateralmente da capitello a voluta e foglie d'acanto. Al centro, lo spazio ospita il tabernacolo in legno, asportato temporaneamente. La mensa poggia su pilastri aggettanti a doppia voluta che inquadrano il paliotto con croce raggiata al centro e piatte volute alternativamente concave e convesse, scolpite con cespi d'acanto. Gli specchi laterali presentano partiti decorativi penduli e uno stemma coronato con il monogramma di Cristo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'altare maggiore imponente e di forme lineari fu commissionato dall'arciprete Domenico Moauro ad un non identificato scultore napoletano. Dalla comunicazione orale del parroco sappiamo che fu collocato nella sede attuale nel 1910. Come gli altri arredi realizzati all'inizio del XX secolo, l'altare è decorato sobriamente nel rispetto di un gusto tipicamente ottocentesco che richiama solo nei rari ed isolati motivi decorativi gli altari del Settecento napoletano. E' completato, nella parte centrale, dal tabernacolo in legno dorato (cfr. scheda 14 /00011719).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 23282

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Moauro F.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000015

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	De Gregorio S.
FUR - Funzionario responsabile	Mannella L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Testamento R. A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Testamento R. A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)