

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00022184
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dossale
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Trivento

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Antonio da Padova
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	86029 Trivento (CB)
<b>LDCS - Specifiche</b>	sopra l'altare maggiore

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVI

**DTZS - Frazione di secolo** fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1590

**DTSF - A** 1599

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** bottega molisana

**ATBR - Riferimento all'intervento** artigiano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 350

**MISL - Larghezza** 250

**MIST - Validità** ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Il dossale è stato cautamente ridipinto in bianco nel corso di un intervento di ammodernamento della chiesa, realizzato nel 1990, data apposta su un più antico cartiglio murale della volta, ricoperto una precedente ridipintura del dossale attestata dalla foto allegata.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dossale centrato da cornice centinata contenente dipinto raffigurante la Madonna con il Bambino, le anime del Purgatorio e Santi (cfr. scheda 14/00022185). Al di sopra è l'architrave che aggetta in corrispondenza delle due colonne sottostanti e fiancheggianti la cornice. L'architrave è intagliato con motivo a ghirlanda centrato da cherubino e, sulle due parti aggettanti, con due fiori. Intagliati a motivi vegetali sono anche la cornice, i pennacchi della stessa, i capitelli delle colonne. Il dossale è completamente dipinto in bianco.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dossale ligneo, struttura assai diffusa nelle chiese molisane, specie nei secoli XVI e XVII, appare, benchè rovinato dal pessimo intervento che ha subito, opera di mano di discreto artigiano molisano operante, come si deduce dal suo impianto classicheggiante, verso la fine del secolo XVI.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAAS CB 222422

**FTAT - Note**

CCLIX-11-2

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

Scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Torrioli N.

**FUR - Funzionario responsabile**

Catalano D.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Testamento R. A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Testamento R. A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)