

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00002309 |
| ESC - Ente schedatore | S11 |
| ECP - Ente competente | S109 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | lapide |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | IS |
| PVCC - Comune | Venafro |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1700 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega molisana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 87 |
| MISL - Larghezza | 76 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lapide a muro, posta sulla parete destra della cappella, con iscrizione a lettere capitali incise e riempite con stucco nero. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | D.O.M./ BENEF: SER: SER; AGGREG: HVIC ALTARI AB ILL: ET REV: D. CAROLO DE MASSO EPO VENAFRO/ IN S. VIS: SINE PRAEIUD: PRIM: ANT: DE BELLIS FVND:/ ET SVOR: CVM ONERE RECTOR: CONTRIB: IN FVTVR:/ CONTRIB: PRO REPARAT: ET SVPPELLECT: IPSIVS ALT: ET CAPP:/ IO BATTAE DE IVREP: FAM: DE MARTVCIIS, ET VALLA/ CUM MISS: I. QUALIB: HAEB: ET ALIIS V. IN ANNO./ MAR: DE LAVR: ET S. MATH: DE FAM: CEDOLA CVM MISS: - - IN HAEB: / S. SALVAT. DE. FAM. BVCCI, ET STORSULLI CVM MIS. I/ IN HAEBD./ S. THOM. AP. DE FAM. INTEGLIA CV MIS. I. IN MESE / CAPPELLAN: S. ANT. DE PAD: A NOT. IACOB. MAROT/TA ORDIN: DE ANN: MDCL. CVM ANNIV: I. ET MISS: IV. / IN HAEBD: ET FACUL: S.C.C. SUB DIE XX. MART: MDCC. REDUCT: AD MISS: II. IN HAEBD: CVM CONDIT: SI AUGEANT / FRUCT: AUG: ONERA CVM ELEEM: MANUALI. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'iscrizione rammenta i pesi e i benefici connessi all'altare del Crocifisso spettanti al rettore della cappella. Si tratta di una serie di messe e funzioni da officiarsi sotto il titolo di altri altari privati della cattedrale, ordinamento dato dal Vescovo De Masso nel 1700, un anno dopo, cioè, la fondazione della cappella. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAAS CB 2901 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Bonagura C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mortari L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Fiorilli S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Fiorilli S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |