

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00000315
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto da pompa
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Baranello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione	

<b>spazio viabilistico</b>	Via S. Maria
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico "G. Barone"
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1133
<b>INVD - Data</b>	1899
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ceramista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Grue Francesco Antonio Saverio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1686/ 1746
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000681
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	17.5
<b>MISV - Varie</b>	MISD del dipinto con cornice: 23.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nell'incavo del tondo incorniciato in una ricca cornice di legno, è rappresentata una scena con tre bagnanti. Una donna e un uomo nudi sono seduti sull'erba accanto ad un fiume. Un altro, di spalle in piedi, versa acqua da una grossa anfora.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	Il tondo va attribuito senza dubbio alla produzione del centro

**NSC - Notizie storico-critiche**

abruzzese di Castelli e in particolare a quella della famiglia Grue. La scelta tematica, anche in questo caso, è indubbiamente derivata da analoghe scene della pittura a partire dalla famosa incisione tratta da raffaello di Marcantonio Raimondi. In particolare il tondo può essere attribuito per affinità stilistiche alla produzione del fondatore della frabbrica Grue, Francesco Antonio Saverio Grue (1686-1746).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Barone G.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1897
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CB/ Baranello

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Baranello
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Municipio - 86011 Baranello (CB)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 1041m
<b>FTAT - Note</b>	IV- 3- 1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barone G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10900023
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 124

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Levy S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005253

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrari O./ Scavizzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005240

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Corrieri G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005301
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29, nn. 9-10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Crucitti G. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005199
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Conti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005307
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Righetti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mortari L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perino L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Perino L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)