

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00016507
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1400016507
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTP - Posizione	cassa d'organo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Capracotta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	D'Onofrio Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000726
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stagno

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1960

RSTE - Ente responsabile

SBAAAAS CB

RSTN - Nome operatore

Bevilacqua di Sulmona

RSTR - Ente finanziatore

Ente proprietario.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'organo è collocato nell'abside sopra una tribuna in legno con ricchi ornamenti dorati. La cassa è addossata alla parete. Il profilo è piatto. La facciata è costituita da 31 canne di stagno (11+9+11) con disposizione piramidale. Il prospetto è a tre campate con ricca ornamentazione. L'organo è sulla base di 16 piedi. Ha una sola tastiera di 45 note che non è l'originale. La pedaliera a leggio di 8 note non è originale. Ha 14 registri.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Le notizie, tratte dall'archivio di Poggio Sannita, ci riferiscono che l'organo è detto "Principalone" perché è il più importante di una serie di organi costruiti nello stesso periodo da Francesco D'Onofrio di Poggio Sannita. L'organo è di notevoli dimensioni ed è sulla base di 16 piedi. La timbrica e la fonica sono molto pregevoli; è di ottima fattura. Purtroppo nel restauro del 1960, ad opera di Bevilacqua di Sulmona, sono stati sostituiti la tastiera, la pedaliera, i mantici. L'organo conserva, ad ogni modo, un indubbio valore storico e artistico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 22567

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Messore G.**FUR - Funzionario responsabile** Basile G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Perino L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Perino L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**