

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00011459

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Immacolata e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Vastogirardi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito molisano

ATBR - Riferimento all'intervento pittore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** muratura/ pittura

**MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** ampie cadute, parti illegibili, sfarinamento.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Volta: Volute ed elementi fitoformi circondano i due medaglioni laterali e uno centrale, con raffigurazioni illegibili. Sulla parete di fondo a sinistra e a destra dell'altare ligneo, entro nicchia 'trompe d'oeil', in posizione stante su mensole baccellate: S. Onofrio (?) - toni bianchi, e un santo - manto scuro, veste bianca. Sulla parete destra, entro cornice sorretta da testa di cherubini e racemi laterali: la Madonna col Bambino - toni chiari. Sulla parete sinistra, entro cornice con terminazione a timpano e sorretto da una testa di cherubino: un santo (colori rosso, giallo, bianco).

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** In pessimo stato di conservazione, l'opera è di mediocre qualità e sembra rispondere ai caratteri dell'arte popolareggiante. In mancanza di riferimenti documentari, si può produrre una generica datazione al sec. XVIII, sulla base della cronologia della chiesa (cfr. NCTN 00011452) e della presenza di elementi decorativi di gusto neoclassico (le cornici delle pareti laterali).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAAS CB 0\_0

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1988

**CMPN - Nome** Pasquetti A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Catalano D.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Baldi R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Baldi R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)