SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00011486
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	
OCT OCCUPATIO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Immacolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Molise
PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Vastogirardi

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

	on.	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZC Seeds		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1740	
DTSF - A	1760	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito molisano	
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	stucco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	300	
MISL - Larghezza	200	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	Ampie cadute, sfarinamento.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro una cornice in stucco modanata a tori alternati, con lati rettilinei e centinati in alternanza, è raffigurata la Vergine entro un corteggio di nubi, col capo contornato da un'aureola di stelle. Una falce di luna e una coda discendente si individuano nella parte inferiore della composizione.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La quasi illegibilità dell'opera (si riconoscono il soggetto e non i particolari, nè i colori) annulla la possibilità di collocazione cronologica attraverso raffronti. Solo in via di ipotesi si può supporre che l'opera completi la decorazione originaria dell'ambiente (cfr. NCTN 00011481/00011485) e sia pertanto riferibile alla metà del sec. XVIII. A questa data risponderebbero anche l'impostazione della figura, circondata da un turbinio di nuvole, e la cornice in stucco, il cui andamento perimetrale è di evidente gusto barocco.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 22421

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Pasquetti A.

FUR - Funzionario

responsabile

Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Baldi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Baldi R.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)