# **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo	14
generale	00003034
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Vinchiaturo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1632
DTSF - A	1637
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centro-meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	argentiere
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	ottone/ argentatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	43
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sia il recto (su cui sono applicate le figure del Cristo, del teschio con ossa ed il cartiglio del titolo) che il verso (ove all'incrocio dei bracci è raffigurata l'Assunta) presentano una decorazione incisa ad ornati vegetali. I terminali, in ottone dorato, eseguiti a fusione, presentano cherubini entro volute; il bocciolo d'innesto della croce è costituito da ornati vegetali con testina; altri cherubini fanno da anse al nodo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul margine sinistro del braccio verticale
ISRI - Trascrizione	D. FRAN. ANT . GIZZIUS . PRTHON . APOST . ARCHIPRESB . SVMPT . ECCLES . F . F .
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul margine destro
ISRI - Trascrizione	ECCLESIAE . S . CRVCIS . TERRAE VINCLATORII . A . D. MDCXXXVII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul prospetto del nodo
ISRI - Trascrizione	ECCL S CRUC/ VINCLATORII/ 1632
NSC - Notizie storico-critiche	Se le parti in ottone dorato non si devono considerare rifacimenti seriori con riproduzione delle iscrizioni originali, è necessario riconoscere alla croce in esame caratteri di notevole precocità nell'adozione di schemi e di repertori decorativi, che nell'argenteria sacra centromeridionale rimangono in uso fino al tardo Settecento. Notevole è anche la decorazione ad ornati, incisi sulle due facce della croce, non distante per gusto e per tecnica da ornati decoranti l'esterno

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 5102

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1977

**CMPN - Nome** Petraroia P.

FUR - Funzionario

responsabile

Alloisi S.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Baldi R.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Baldi R.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)