

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00000503

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Venafro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1757

DTSE - A 1757

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento stuccatori

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Tersini Carlo Giuseppe/ Di Lorenzi Giandomenico

AUTA - Dati anagrafici notizie 1757

AUTH - Sigla per citazione 00000015

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco

### MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ghirlande, cartigli, tondi, cornici, angeli e cherubini, rosoni e capitelli compositi ornano le pareti e le volte della navata e del presbiterio. Le cappelle hanno una decorazione più ricca, oggi coperta da una vernice lucida trasparente ad imitare il marmo. La prima cappella a destra e la prima a sinistra hanno decorazione simile: una cornice sopra l'altare, contenente un dipinto, centinata e mistilinea, sopra la quale insiste un occhio contenente una colomba su sfondo raggiato. Il secondo altare a destra e il secondo altare a sinistra si differenziano fra loro: quello a dx presenta sopra l'altare la composizione del crocifisso circondato dalle parti scomposte di un polittico della Passione in alabastro i singoli pezzi sono contenuti in cornici di stucco modanate. L'altare di fronte ha una finta architettura in stucco, tipo marmo, che racchiude la nicchia, pure in cornice, sopra l'altare. L'architettura si compone di un pesante cornicione con andamento avvolgente..(segue in osservazioni).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel libro magistrale della Confraternita dell'A.G.P., all'anno 1757 si legge: "Si nota l'esito a Carlo Giuseppe Tersini e Gian Domenico di Lorenzi stuccatori milanesi per la fatica dello stucco in somma di ducati 570". Assumiamo questa data 1757 come quella di termine per l'opera dei due stuccatori milanesi, che in quell'anno dovevano aver portato a termine la decorazione della chiesa per lasciare il campo all'opera di Paolo Sperduti che entro il 1858 terminava anch'egli l'esecuzione della decorazione a fusco della chiesa (vedi scheda affreschi).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 2022
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTD - Data</b>	1757
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Valente F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005294
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Bonagura C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mortari L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Petriella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Petriella S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	