

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00000516

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sette doni dello Spirito Santo: timore di Dio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Venafro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1758

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1758

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Sperduti Paolo

AUTA - Dati anagrafici 1725/ 1799

AUTH - Sigla per citazione 00000716

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	380
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	200
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Dalla scheda di restauro: fissaggio del tonachino essendo la maggior parte degli affreschi su cannucciato; pulitura; stuccatura delle lacune e ripre sa pittorica finale.
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1975
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
---------------------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Luciano Maranzi
------------------------------	-----------------

RSTR - Ente finanziatore	Ministero dei Beni Culturali
---------------------------------	------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra procedendo verso l'interno, la Benignità è la seconda figura, è raffigurata con le braccia aperte in segno di magnanimità.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sul cartiglio
-------------------------	---------------

ISRI - Trascrizione	BENIGNITAS
----------------------------	------------

NSC - Notizie storico-critiche	I dipinti fanno parte del ciclo di affreschi di Paolo sperduti reffigurant i Storie della Vergine e allegorie ad essa relative (vedi scheda NCTN 510) .
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 201278
-------------------------------------	-------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** volume manoscritto**FNTD - Data** 1758**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Valente F.**BIBD - Anno di edizione** 1971**BIBH - Sigla per citazione** 00005294**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Carano C.**BIBD - Anno di edizione** 1972**BIBH - Sigla per citazione** 00000077**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Guida Italia**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBH - Sigla per citazione** 00000083**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Marrocco D.**BIBD - Anno di edizione** 1964**BIBH - Sigla per citazione** 00005293**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Calò Mariani M. S.**BIBD - Anno di edizione** 1969**BIBH - Sigla per citazione** 10900030**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Benezit E.**BIBD - Anno di edizione** 1955**BIBH - Sigla per citazione** 00000084**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Thieme U./ Becker F.**BIBD - Anno di edizione** 1936**BIBH - Sigla per citazione** 00000518**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dalbono C. T.
BIBD - Anno di edizione	1859
BIBH - Sigla per citazione	00000649
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sannicola G.
BIBD - Anno di edizione	1845
BIBH - Sigla per citazione	00000085
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Bonagura C.
FUR - Funzionario responsabile	Mortari L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Petriella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Petriella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)