

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00011919
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	episodi del Nuovo Testamento
SGTT - Titolo	Assunzione della Vergine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Bagnoli del Trigno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1911
DTSF - A	1911
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito molisano
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
AAT - Altre attribuzioni	Colecchia Vincenzo (notizie nel I° quarto sec. XX)
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Arciprete Sammartino
CMMD - Data	1911
CMMF - Fonte	Lapide posta all'interno della facciata.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	500
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tela lacerata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di tre tele raffiguranti scene del Vecchio e Nuovo Testamento, collocate sul soffitto ligneo della chiesa, decorato con motivi di cornici a volute fiorami e due vedute simboliche: una torre e un'ancora in riva al mare. Tonalità pastello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla tela
ISRA - Autore	Vincenzo Colecchia
ISRI - Trascrizione	V.ZO COLECCchia 1911
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide posta all'interno della facciata ricorda che l'opera venne commissionata dall'Arciprete Sammartino ed ultimata nel 1911 (1912). Il Colecchia, artigiano molisano, lavora negli stessi anche a Civitanova del Sannio. Il Sammartino fu arciprete di S. Maria Assunta dal 1863 al 1907 (cfr. G.B. Masciotta, Il Molise, Napoli, p.21).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAAS CB 23329**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1973**CMPN - Nome** Pace V.**FUR - Funzionario responsabile** Mortari L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Carozza M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1988**AGGN - Nome** Pasquetti A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Carozza M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)