

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00011925
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Bagnoli del Trigno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	IS
PRVC - Comune	Bagnoli del Trigno

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1968/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1999
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega molisana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	222
MISV - Varie	pilastrini lati tabernacolo MISA: 110; MISL: 20
MISV - Varie	una base del tabernacolo MISA: 20; MISL: 90
MISV - Varie	balastra MISA: 75; MISL: 130
MISV - Varie	una base del tabernacolo MISA: 20; MISL: 125
MISV - Varie	due leggi MISA: 105; MISL: 70.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare, retroaltare, alzata, ciborio, leggio e balaustre presentano una decorazione a tarsia di marmi policromi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare costituiva in origine un solo blocco; è stato smembrato per le nuove esigenze liturgiche tra il 1968 ed il 1969. L'altare monumentale originario, per comunicazione del parroco Don R. Mucilli, si presentava con una ornamentazione discordante tra le varie parti, poichè costituito da componenti di varia provenienza. La bellezza dell'intarsio di gusto napoletano, non infrequente anche nella regione (cfr. per es. le opere del Troccoli in Larino e in S.Giuliano di Puglia, in L. Mortari, Molise...., Roma 1984, p.163) rende degno di attenzione

questo altare, del quale rimangono il pal iotto, i gradini estremi della base del ciborio, il ciborio (ad esclusione del tabernacolo) e i gradini dell'altare variamente reimpiegati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 23337

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1973

CMPN - Nome

Pace V.

FUR - Funzionario responsabile

Mortari L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Carozza M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

1988

AGGN - Nome

Pasquetti A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Carozza M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)