

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00059838
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MONTE DEL PARNASO CON MEDAGLIONI. RITRATTO DI MUSICISTI DEL SEC. XVIII
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Isernia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	civica
LDCN - Denominazione	Biblioteca Comunale "Michele Romano"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Maria delle Monache
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Sala C 'G. V. Ciarlanti'
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	281
INVD - Data	1983
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLP - Posizione	tavola dedica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	INVENTORE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bettellini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1763/ 1829
AUTH - Sigla per citazione	00004090
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	DISEGNATORE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Scotti Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1790-1810
AUTH - Sigla per citazione	00004089
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	STUDIO BETTELINI
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	SOCIETA' RAINALDI D.D.D.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ puntasecca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	555
MISL - Larghezza	365
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	635
MIFL - Larghezza	455
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	LUIGI SCOTTI DIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A DESTRA

ISRI - Trascrizione	APPO: LO STUDIO BETTELINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A DESTRA, IN BASSO
ISRI - Trascrizione	LA SOCIETA' RAINALDI D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, AL CENTRO
ISRI - Trascrizione	AL NOB.L UOMO IL SIG. GIOVANNI DI POGGIO BALDOVINETTI/ PATRIZIO FIORENTINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, IN BASSO, A DESTRA
ISRI - Trascrizione	MEDAGLIONI DI MUSICISTI DEL SEC. XVIII/ INCISIONE S. PIETRO BETTELINI (ULTIMO QUARTO SEC. XVIII)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	FAM. BALDOVINETTI/ DI POGGIO
STMP - Posizione	AL CENTRO, IN BASSO
STMD - Descrizione	SCUDO DIVISO IN DUE SETTORI CON AQUILA BITESTE E LEONE RAMPANTE
NSC - Notizie storico-critiche	NON SI HANNO NOTIZIE CIRCA IL TIPO DI PUBBLICAZIONE DI CUI FACEVA PARTE LA STAMPA IN OGGETTO. LA STAMPA NON E' PIU' IN VOLUME
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Isernia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 224794
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Biondi A.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	ICCD
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	PRESENTA I MEDAGLIONI CON I MUSICISTI PIU' IMPORTANTI DEL SETTECENTO.NCU: 00001570NCU: 00001570