

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

S

LIR - Livello ricerca

I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

14

NCTN - Numero catalogo generale

00059838

ESC - Ente schedatore

L. 160/1988

ECP - Ente competente

S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

OGTT - Tipologia

stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

MONTE DEL PARNASO CON MEDAGLIONI. RITRATTO DI MUSICISTI DEL SEC. XVIII

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

**PVCR - Regione** Molise

**PVCP - Provincia** IS

**PVCC - Comune** Isernia

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** biblioteca

**LDCQ - Qualificazione** civica

**LDCN - Denominazione** Biblioteca Comunale "Michele Romano"

**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** Convento di S. Maria delle Monache

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche** Sala C 'G. V. Ciarlanti'

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 281

**INVD - Data** 1983

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ADL - AREA DEL LIBRO**

**ADLP - Posizione** tavola dedica

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX

**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1790

**DTSF - A** 1810

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** INVENTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** contesto

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Bettellini Pietro

**AUTA - Dati anagrafici** 1763/ 1829

**AUTH - Sigla per citazione** 00004090

##### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** DISEGNATORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Scotti Luigi

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1790-1810

**AUTH - Sigla per citazione** 00004089

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome** STUDIO BETTELINI

**EDTR - Ruolo** editore

**EDTL - Luogo di edizione** FI/ Firenze

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome** SOCIETA' RAINALDI D.D.D.

**EDTR - Ruolo** stampatore

**EDTL - Luogo di edizione** FI/ Firenze

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ puntasecca

#### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** mm.

**MISA - Altezza** 555

**MISL - Larghezza** 365

#### **MIF - MISURE FOGLIO**

**MIFU - Unita'** mm.

**MIFA - Altezza** 635

**MIFL - Larghezza** 455

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** MARGINE, A SINISTRA

**ISRI - Trascrizione** LUIGI SCOTTI DIS.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** MARGINE, A DESTRA

<b>ISRI - Trascrizione</b>	APPO: LO STUDIO BETTELINI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, A DESTRA, IN BASSO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA SOCIETA' RAINALDI D.D.D.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, AL CENTRO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AL NOB.L UOMO IL SIG. GIOVANNI DI POGGIO BALDOVINETTI/ PATRIZIO FIORENTINO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE, IN BASSO, A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MEDAGLIONI DI MUSICISTI DEL SEC. XVIII/ INCISIONE S. PIETRO BETTELINI (ULTIMO QUARTO SEC. XVIII)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	FAM. BALDOVINETTI/ DI POGGIO
<b>STMP - Posizione</b>	AL CENTRO, IN BASSO
<b>STMD - Descrizione</b>	SCUDO DIVISO IN DUE SETTORI CON AQUILA BITESTE E LEONE RAMPANTE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	NON SI HANNO NOTIZIE CIRCA IL TIPO DI PUBBLICAZIONE DI CUI FACEVA PARTE LA STAMPA IN OGGETTO. LA STAMPA NON E' PIU' IN VOLUME
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Isernia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS CB 224794

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

Scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Biondi A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Catalano D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2001

**AGGN - Nome**

ICCD

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

PRESENTA I MEDAGLIONI CON I MUSICISTI PIU' IMPORTANTI DEL SETTECENTO.NCU: 00001570NCU: 00001570