

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00059921 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S109 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1400059839 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | AMORINI CHE GUIDANO BIGHE TRAINATE DA CERVI |
| SGTP - Titolo proprio | AMORINI. DIPINTO DI POMPEI |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | IS |
| PVCC - Comune | Isernia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | biblioteca |
| LDCQ - Qualificazione | civica |
| LDCN - Denominazione | Biblioteca Comunale "Michele Romano" |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Maria delle Monache |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | Sala C 'G. V. Ciarlanti' |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 259 |
| INVD - Data | 1983 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---------------------|-------------|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
|---------------------|-------------|

ADL - AREA DEL LIBRO

| | |
|--|---|
| ADLL - Tipologia | volume |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | REAL MUSEO BORBONICO DESCRITTO ED ILLUSTRATO DA ERASMO PISTOLESI. VOLUME QUINTO |
| ADLA - Autore della pubblicazione | PISTOLESI ERASMO |
| ADLE - Edizione | GISMONDI/ ROMA/ 1841 |
| ADLN - Numero pagina /tavola | TAV. LXXXV |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1841 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1841 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|-------------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | INVENTORE |
|--|-----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|---------|
| AUTN - Nome scelto | Anonimo |
|---------------------------|---------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1829-1842 |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00004004 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | INCISORE |
|--|----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| AUTN - Nome scelto | Bini Arcangelo |
|---------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------|---|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie fine sec. XVIII-prima metà sec. XIX |
|-------------------------------|---|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00004025 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|-------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | DISEGNATORE |
|--|-------------|

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

| | |
|---------------------------|-----------------|
| AUTN - Nome scelto | La Volpe Nicola |
|---------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1789/ 1876 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00002011 |
|-----------------------------------|----------|

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------|-------------------------------------|
| EDTN - Nome | ARCHINI FRANCESCO E TITOLI VINCENZO |
|--------------------|-------------------------------------|

| | |
|---------------------|---------|
| EDTR - Ruolo | editore |
|---------------------|---------|

| | |
|--------------------------------|------|
| EDTE - Data di edizione | 1841 |
|--------------------------------|------|

| | |
|--|-------------------------------|
| EDTL - Luogo di edizione | RM/ Roma/ Via del Corso,, 249 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | GISMONDI |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1841 |
| EDTL - Luogo di edizione | RM/ Roma |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 243 |
| MISL - Larghezza | 168 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 260 |
| MIFL - Larghezza | 180 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure maschili. Animali. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | MARGINE, A SINISTRA |
| ISRI - Trascrizione | N. LA VOLPE DIS. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | MARGINE, A DESTRA |
| ISRI - Trascrizione | A. BINI INC. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ corsivo |

| | |
|--|--|
| ISRP - Posizione | MARGINE, AL CENTRO |
| ISRI - Trascrizione | AMORINI/ DIPINTO DI POMPEI |
| NSC - Notizie storico-critiche | LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: REAL MUSEO BORBONICO DESCRITTO ED ILLUSTRATO DA ERASMO PISTOLESI. VOLUME QUINTO, COMPOSTA DA 93 STAMPE |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Isernia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAAS CB 225401 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | Scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Biondi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Catalano D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2001 |
| AGGN - Nome | ICCD |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Campi inesistenti nella normativa corrente:NCU: 00011468NCU: 00011228 |