

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00060235
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S109

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1400060235
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	VARI
SGTP - Titolo proprio	VARI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Isernia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	civica
LDCN - Denominazione	Biblioteca Comunale "Michele Romano"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Maria delle Monache
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Sala C 'G. V. Ciarlanti'

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	266
INVD - Data	1983

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
---------------------	-------------

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	ILLUSTRAZIONE STORICO-PITTORICA CON INCISIONI A CONTORNI DELLE PITTURE NELLE STANZE VATICANE DI RAFFAELLO SANZIO DA URBINO ACCRESCIUTA DI SOPRA VENTI SOGGETTI INEDITI DATA ALLA LUCE DA PIETRO PAOLO MONTAGNANI
ADLA - Autore della pubblicazione	MONTAGNANI PIETRO PAOLO
ADLE - Edizione	ROMA/ 1830
ADLP - Posizione	frontespizio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
------------------	------

DTSF - A	1830
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	INCISORE
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Camilli Gioacchino
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1838-1842
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004017
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	DNR
--------------------	-----

EDTE - Data di edizione	1830
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
---------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFA - Altezza	291
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	220
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	FRONTESPIZIO
ISRI - Trascrizione	ILLUSTRAZIONE STORICO-PITTORICA/ CON INCISIONI A CONTORNI/ DELLE PITTURE NELLE STANZE VATICANE/ DI RAFFAELLO SANZIO DA URBINO/ ACCRESCIUTA DI SOPRA VENTI SOGGETTI INEDITI/ DATA ALLA LUCE/ DA/ PIETRO PAOLO MONTAGNANI/ OFFERTA/ A .../ ROMA MDCCCXXX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	INGENIUM CUI SIT, CUI MENS DIVINIOR.../DES HOMINIS HUIUS HONOREM./ HORAT. DE ART. POET.
NSC - Notizie storico-critiche	LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: "ILLUSTRAZIONE STORICO-PITTORICA CON INCISIONI A CONTORNI DELLE PITTURE NELLE STANZE VATICANE DI RAFFAELLO SANZIO DA URBINO", COMPOSTA DA N.27 STAMPE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Isernia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 225713
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Di Ruscio I.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Catalano D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

SI FA PRESENTE CHE DELL'INTERA SERIE, LA QUALE
COMPRENDEVA TUTTE LE STANZE VATICANE, RESTA
SOLTANTO IL GRUPPO DI STAMPE RELATIVE ALLA SALA DI
COSTANTINO: